REVISTA JUVENIL

DDT

AÑO XVII - NUM. 49
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.

Toby

Por ESCOBAR

¡OH! ¡LOS CACOS ME HAN VACIADO LA CASA!

Gracias. Así da gusto trabajar. "El pecas."

LA CULPA ES MIA, POR TENER A "TOBY" ATADO. ASI, SOLO PUEDE LADRAR Y BASTA.

¡CARAMBA, QUE AFONICO ESTAS! CLARO, TE HAS DESGAÑITADO LADRANDO...

¡GUAU! ¡GUAU!

ESTA NOCHE TAMBIEN HE DE SALIR. LO MEJOR ES DEJARTE SUELTO.

ESPERO QUE DEFENDERAS MI HACIENDA CON UÑAS Y DIENTES.

¡GUAU!

PERO YO TAMBIEN HE DE TOMAR MIS PRECAUCIONES...

¡GUAU! ¿GUAU?

¡GUAU, GUAU!

A LA HORA DE COMER...

¿COMO ES QUE TRAES DOS PLATOS?

¡GUAU!

¡GUAU! ¡GUAU!

ME INDICA QUE SALGA AL PATIO...

24308

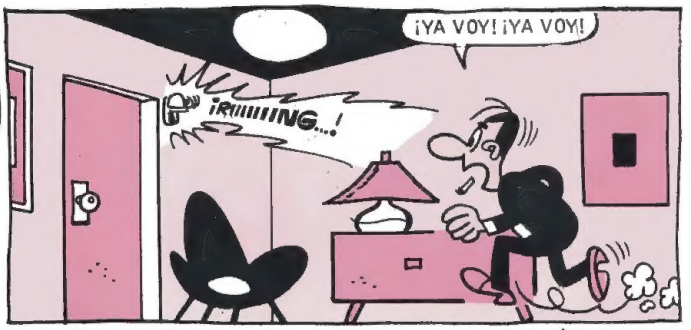
¡SOPLA! ¿QUE HACE AQUI ESTE OTRO CAN?

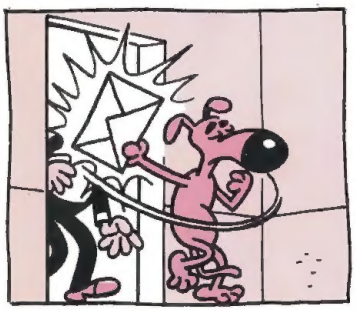
¡GUAU!

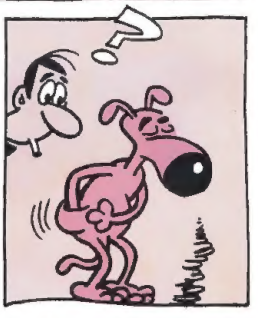
AHORA ESCRIBE. ¿QUE ME QUERRA DECIR?

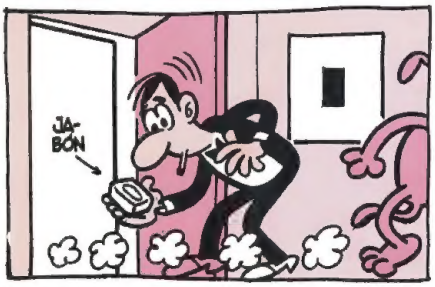
"ESTOY CONFORME EN VIGILAR SU CASA, PERO, ENTONCES, ¿QUIEN VIGILARA LA MIA?"

Schweppes
de naranja
es todo naranja



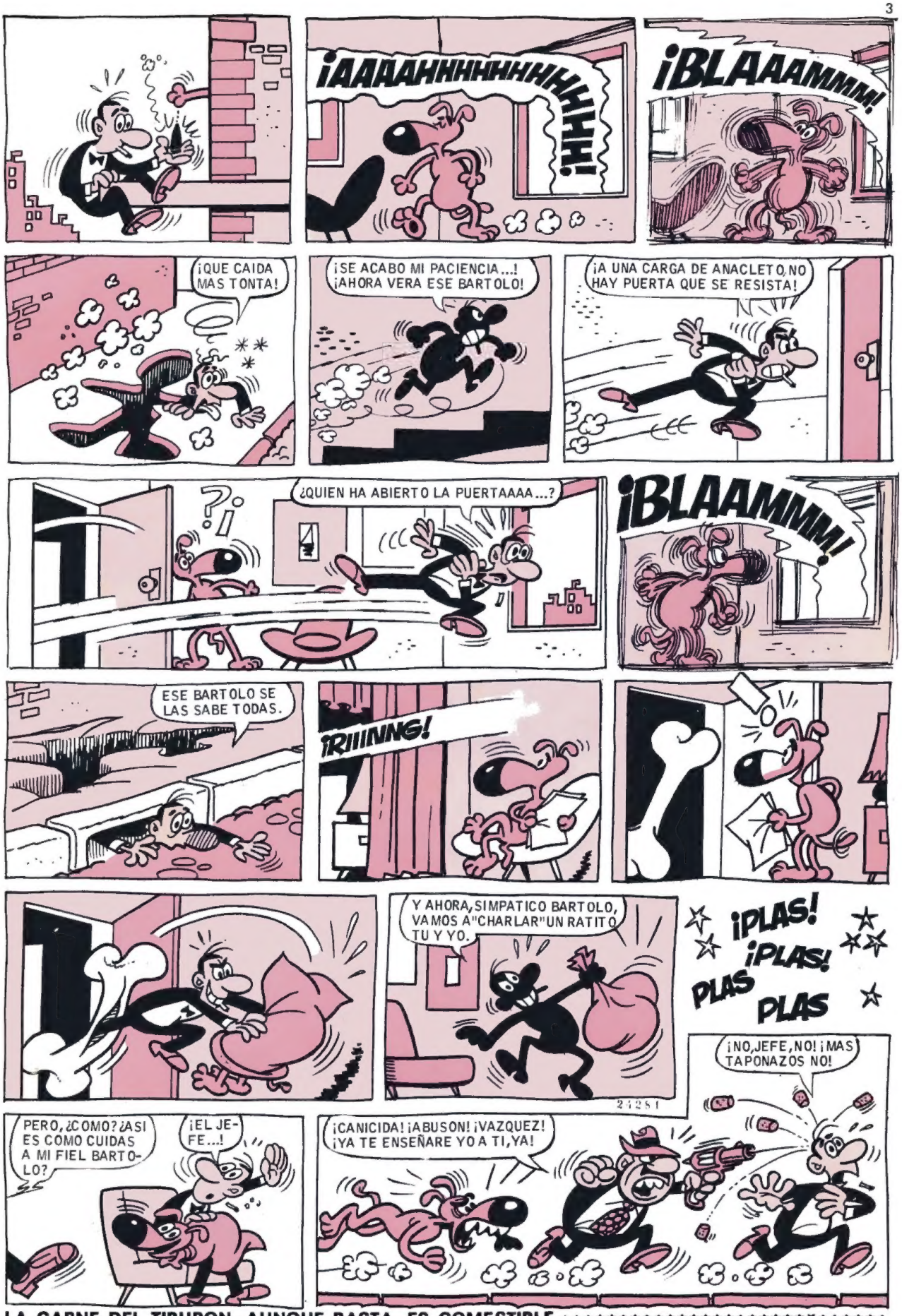






EL TRATADO DE UTRECH FUE FIRMADO EL AÑO 1713 **********

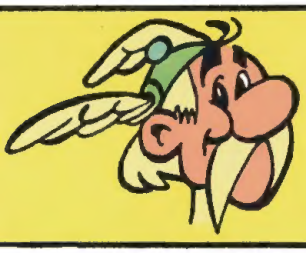
CRG ×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET


¡AAAAHHHHHHHHHHH!
¡BLAAAMMM!
¡QUE CAIDA MAS TONTA!
¡SE ACABO MI PACIENCIA...! ¡AHORA VERA ESE BARTOLO!
¡A UNA CARGA DE ANACLETO, NO HAY PUERTA QUE SE RESISTA!
¿QUIEN HA ABIERTO LA PUERTAAAA...?
¡BLAAMMM!
ESE BARTOLO SE LAS SABE TODAS.
¡RIIINNG!
Y AHORA, SIMPATICO BARTOLO, VAMOS A "CHARLAR" UN RATITO TU Y YO.
¡PLAS! ¡PLAS! PLAS PLAS
¡NO, JEFE, NO! ¡MAS TAPONAZOS NO!
PERO, ¿COMO? ¿ASI ES COMO CUIDAS A MI FIEL BARTOLO?
¡EL JEFE...!
¡CANICIDA! ¡ABUSON! ¡VAZQUEZ! ¡YA TE ENSEÑARE YO A TI, YA!

LA CARNE DEL TIBURON, AUNQUE BASTA, ES COMESTIBLE ••••••••••••••••••••••••••••••••

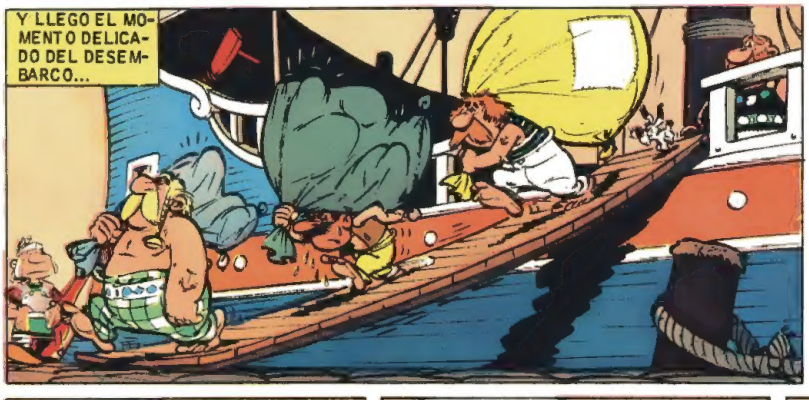
ORG ×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-ORG.NET

Astérix



YA LLEGAMOS A GESOCRIBATE* PERO, ¿QUE VEO? LA RADA ESTA LLENA DE GALERAS ROMANAS Y LOS LEGIONARIOS CAMPAN A SUS ANCHAS... POR LO VISTO, SE HA CONVERTIDO EN UN PUERTO MILITAR
*LE CONQUET

PARA DESEMBARCAROS, OS ESCONDEREMOS DENTRO DE SENDOS SACOS.
NO ME GUSTA DEMASIADO LA IDEA, PERO ACEPTO. NO QUISIERA COMPROMETERTE...


Y LLEGO EL MOMENTO DELICADO DEL DESEMBARCO...

¡VAYA TRABAJO GORDO QUE ME HA TOCADO!
¿QUIÈN HA DICHO GORDO?

¡CHIIIISSSSS! ¡EL GORDO SOY YO...!
¿QUE?

DECIA... DECIA QUE YO SOY DEMASIADO GORDO...
??

¡ESTA MAJARETA! ¡VAYA SI LO ESTA!
AUNQUE DE NINGUNA MANERA ESTA GORDO...
¡AH!

NO SALGAIS AUN. LOS ROMANOS ANDAN CERCA. YA OS PREVENDRE CUANDO EL PELIGRO SE ALEJE...
MUCHAS GRACIAS, PERO DUDO QUE EL SACO DE VITUALLAS PUEDA RESPONDEROS. NOSOTROS ESTAMOS EN ESTOS SACOS.

¡ALTO!
¡AGRUPAOS EN PELOTONES!
I
II
III
IV

CRG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

en LA VUELTA A LAS GALIAS

Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1968 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS

Episodio 11º

LUCIUS FLORDELOTUS HA LLEGADO AL CAMPAMENTO ROMANO DE PETIBONUM CON ORDENES DE ACABAR CON LA RESISTENCIA GALA. PARA ELLO DECIDE CONSTRUIR UNA MURALLA EN TORNO A LA ALDEA PARA IMPEDIR LA ENTRADA Y SALIDA DE SUS HABITANTES. ASTERIX Y OBELIX CONCIERTAN CON FLORDELOTUS UNA APUESTA ASEGURANDO QUE SERAN NO SOLO CAPACES DE SALIR DE LA ALDEA, SINO DE DAR LA VUELTA A LAS GALIAS TRAYENDO UN RECUERDO DE CADA LUGAR VISITADO.

¡EH...! ESOS DOS, QUE SALGAN...
EMPEZABA A ACHICHARRARME... ¡UUUF!
...DE LA FILA.
?!
?
OBELIX, COJAMOS EL PORTANTE Y APRIETA A CORRER. EL PELIGRO ACECHA...
¡CUBRIDME! ¡VOY A DETENERLOS!
¡¡ALERTAAA...!! ¡¡ALERTAAAA...!!
¡LA ALERTA FUNCIONO! Y EN POCOS SEGUNDOS LA RADA DE GESOCRIBATE FUE UN HERVIDERO DE LEGIONARIOS...
¡QUE LA TRIPULACIÓN DESCIENDA A TIERRA!
¡SOLTAD LAS AMARRAS!
PE...RO, ¿QUIÈN HA ORDENADO SOLTAR LAS AMARRAS? NOSOTROS ACABAMOS DE LLEGAR...
¿ENTIENDES LO QUE OCURRE?
NI ME IMPORTA. LO UNICO QUE SIENTO ES QUE NOS DEJEN AQUI, EN LA RADA...

(Pasa a la página 8)

EL MUNDO DE LA HISTORIETA

POR J.PERICH (13)

¿QUIÉN ES QUIÉN?

TRAN

Por esta vez vamos a dejar que sea el mismo dibujante el que se defina a sí mismo con unas pocas palabras.

—«Tran», seudónimo de José Luis Beltrán, aragonés de pura cepa, muy aficionado al jazz y al cine «amateur». Me encanta ver llover desde detrás de los cristales. No me gustan los coches, excepto los de caballos. Me gusta la luz eléctrica para trabajar y el sol para tomarlo en la playa. No me gustan los perros ni los gatos. Me gusta llevar barba. Mi «hobby» es el trabajo, y me cuesta trabajo dejar de trabajar.

—¿Cómo empezaste a dibujar?

—Creo que empecé el día de mi nacimiento. Por lo menos es cierto que dibujé antes de saber andar. Aún deben guardar mis padres cajas llenas de garabatos míos. Profesionalmente, mis comienzos fueron en «El Cruzado Aragonés», de Barbastro; allí publiqué mis primeras caricaturas. Luego hice dos exposiciones de este género, la última de ellas presentando un sistema de relieve, inventado por mí. Pero antes había pintado al óleo y a la acuarela, con lo que conseguí varios premios. Desgraciadamente tuve que dejarlo porque aquello no era demasiado rentable y resultaba difícil triunfar viviendo tan lejos de una capital. Después vine a Barcelona y aquí ya me especialicé definitivamente en dibujo humorístico, que a pesar de mis principios me había «tirado» siempre.

—¿Cómo aprendiste a dibujar y cómo fueron tus principios?

—Aprendí fijándome mucho en lo que hacían los demás y la verdad es que sin pararme a distinguir en si éstos eran buenos o malos; para mí todos tenían algo que enseñarme. Mi sentido de la observación, bastante acusado, me ayudó mucho. A pesar de todo, el principio fue duro y a menudo desconcertante... Pero ahora ya queda olvidado, afortunadamente.

—¿Cómo dibujas?

—Dibujo muchas horas diarias. Bueno, mejor sería decir muchas horas «nocturnas». Yo dibujo por la noche, además es la única forma de trabajar solo y tranquilo —adoro la soledad— sin que mis dos hijos vengan a molestarme continuamente.

—¿Cuál de tus personajes prefieres?

—Llevo dibujados muchos y es difícil elegir. Yo empecé aquí en Bruguera con «La familia Repanocha», más tarde realicé «Ringo» para la revista TIOVIVO, pasé luego a DDT con el mismo personaje y ahora estoy haciendo «Cándido Palmatoria». Creo que lo último que se hace es siempre lo que se prefiere... De mis restantes personajes no digo nada porque van todos al extranjero y los lectores no los conocerían... ¡Ah, hice también la serie de «Dunkin Boy» —cromos— para una importante firma comercial!

—¿Qué dibujantes —extranjeros y nacionales— admiras?

—De los extranjeros siempre he admirado extraordinariamente a Hank Ketcham, el creador de «Daniel el travieso». Y me gusta también el francés Lassalvy, sobre todo por la elegancia de su estilo.

De los nacionales, me gustaban muchísimo los desaparecidos Jorge y Cifré. De los actuales me gustan todos. El que no tiene una virtud tiene otra y no es coba...

—¿Qué otras actividades has realizado o te interesan?

—Ya he dicho al principio que soy un fanático del jazz y del cine «amateur», pero además, me intreso por la decoración. He realizado publicidad, y durante una temporada estuve trabajando en dibujos animados. Es una experiencia muy interesante que creo debería pasar todo dibujante.

—¿Cómo creas a tus personajes?

—Sacándolos de la vida real; de lo contrario quedan rígidos y sin sentido.

—¿Qué opinas de la «moda» de la historieta?

—Lo más interesante es que se extienda por España. Yo opino que en otros países siempre ha estado de moda.

—¿Qué aconsejarías al aficionado?

—Que tenga mucha fuerza de voluntad o que desista. Es una profesión dura y esclava. Si a uno le gusta cumplir, hay que renunciar a muchas cosas para quedar bien con el editor. Además, es preciso pasarse muchas horas ante el tablero para llegar a dominar este tipo de dibujo.

—¿Qué historieta te gustaría hacer?

—Te la contaré: En la primera viñeta se vería a un personaje que se acuesta y apaga la luz. Las sesenta y dos viñetas restantes, todas pintadas en negro, para indicar que el individuo duerme catorce horas seguidas. ¡Esta sería la historieta que quisiera hacer! ¡Y que desearía poder vender, claro!

QUINIELA CULTURAL BRUGUERA

EN LOS NUMEROS DE LAS REVISTAS PULGARCITO, TIO VIVO, DDT, DIN DAN Y BRAVO QUE APARECEN EN LA PRIMERA SEMANA DE JULIO, SE PUBLICARAN LAS RESPUESTAS CORRECTAS DE NUESTRO CONCURSO, ASI COMO LA PRIMERA RELACION DE CONCURSANTES PREMIADOS, RELACION QUE CONTINUARA EN LOS NUMEROS DE LAS SEMANAS SIGUIENTES. LO COMPLEJO DE DICHO CONCURSO, EL GRAN NUMERO DE PARTICIPANTES, ASI COMO EL NATURAL TIEMPO NECESARIO PARA LA PREPARACION E IMPRESION DE LAS PUBLICACIONES, NOS IMPIDE FACILITAR ESTA INFORMACION CON MAYOR ANTICIPACION.

CRG ×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

El film de Joseph Losey, «Modesty Blaise», estaba basado en las aventuras de dicho personaje, publicadas en «tiras» en los periódicos. En España aparecen dichas «tiras» en el periódico «El Noticiero Universal» de Barcelona.

Las aventuras del divertido personaje del Oeste, «Lucky Luke», que, dibujadas por Morris con guión de Goscinny, aparecían en la revista francesa «Spirou», aparecen actualmente en la revista, también francesa, «Pilote». De este personaje han salido a la venta en España varios álbumes.

En la V Semana del Nuevo Cine Español, celebrada en Molins de Rey, se proyectó el film «El tesoro del capitán Tornado», film realizado por Antonio Artero Coduras. «El tesoro del capitán Tornado» utiliza elementos propios de la historieta, y su mismo autor confiesa que lo ha rodado pensando los planos como viñetas. Parece que en España empieza a «pegar» la influencia del «comic», ya que también en el último film de Los Bravos, dirigido por José María Forqué, se han utilizado elementos propios de la historieta, incluso en una de las secuencias, cada uno de los componentes del conjunto Los Bravos aparece vestido como un personaje típico del «comic».

La revista italiana «Corriere dei Piccoli» ha cambiado de formato. Actualmente aparece con un tamaño menor, pero con mayor número de páginas, todas ellas a cuatro colores. Un tanto por ciento muy elevado de sus historietas son de origen francés —Francia se está colocando a la cabeza en el mundo del «comic»—. «Corriere dei Piccoli» ha dado paso también a una nueva serie de historietas de Jaccovitti, uno de los dibujantes más divertidos y desconcertantes de la historieta de humor. Su último personaje «Zorry Kid» es una terrible parodia de las aventuras del «Zorro», y como nota curiosa queremos destacar que todos los personajes hablan una especie de mezcla «italo-española».

CONSULTORIO

Juan Galiano Soteras (Barcelona). Si desea usted trabajar para una editorial,sólo puedo indicarle un camino —el único que conozco—: presentar unas muestras de sus dibujos a la editorial que le interese. Como ya se ha dicho otras veces en esta misma sección, las editoriales no tienen el menor inconveniente en ofrecer trabajo a nuevos dibujantes, siempre que éstos ofrezcan la calidad necesaria. Naturalmente es necesario saber qué se ofrece y a quién se ofrece, es decir, que lo ofrecido a una determinada editorial esté dentro de la línea de lo que publica habitualmente. Como puede ver, el camino es sencillo.

Manuel E. Darias Darias (Santa Cruz de Tenerife). En España se han publicado muy pocas cosas sobre la historieta, si exceptuamos algunos artículos aparecidos en revistas comó «La Gaceta Española», «Indice», «Film Ideal», «Destino», «Cuadernos para el diálogo», «Telestel», etc... Los únicos títulos que puedo darle son los siguientes: «Tebeo y cultura de masas», de Luis Gasca, publicado en la colección «Vislumbres», de la Editorial Prensa Española (ya hablamos de este libro en esta sección) y «La prensa infantil en España», del padre Jesús María Vázquez, publicado por Editorial Doncel. Tengo entendido que en fechas próximas aparecerán algunas cosas más. Ya lo advertiremos.

La dirección de «Giff-Wiff» es la siguiente:

6,RUE GAGER-GABILLOT-PARIS(15)

Existen otras revistas dedicadas a la historieta, publicadas fuera de España, naturalmente, y todas ellas muy interesantes. Aquí le ofrezco una pequeña lista que ampliaré próximamente: «Linus» (Vía Spiga, 1. Milán. Italia). «Eureka» (Viale Romagna, número 14. Milán). «Comics Club» (Via Pelizza da Volpedo, número 26. Milán). De las restantes no tengo en este momento la dirección, pero le informaré próximamente (entre ellas incluyo la única española: «Culto», tirada en «ciclostil»).

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. O. 2. Oro. 3. Alara. 4. Amenaza. 5. Alar. Lado. 6. agaZ. Foro. 7. Avón. Daré. 8. Anímate. 9. Añada. 10. Oso. 11. A.

Verticales: 1. A. 2. Aga. 3. Alava. 4. Amazona. 5. Oler. Niño. 6. Orán. Masa. 7. Oral. Dado. 8. Azafata. 9. Adoré. 10. Ore. 11. O.

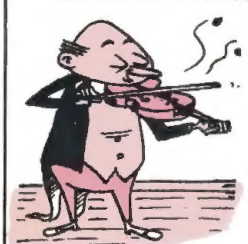
Horizontales: 1. raP. 2. Jaleo. 3. Petardo. 4. Cato. Rila. 5. Laman. OOOOO. 6. Olé. RRR. 7. solaM. Acoto. 8. Rasa. Cosa. 9. Síndico. 10. Riada. 11. Aro.

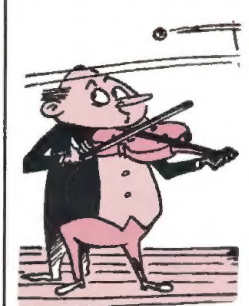
Verticales: 1. Los. 2. Calor. 3. Pamelas. 4. Jeta. Asir. 5. Ratón. Manía. 6. Ala. Dar. 7. Perro. Acido. 8. Odio. Coca. 9. Oloroso. 10. Aorta. 11. Oro.

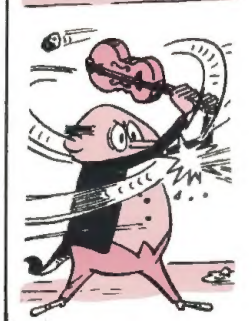
Horizontales: 1. Caros. 2. Les. 3. Metal. 4. Fijador. 5. Abonar. Goma. 6. seceR. Gibas. 7. asoR. Lacayo. 8. Sábanas. 9. Lobas. 10. noD. 11. Toros.

Verticales: 1. Basar. 2. Bes. 3. Focos. 4. Mineral. 5. Alejar. Bono. 6. Retar. Labor. 7. Osad. Ganado. 8. Lógicas. 9. Robas. 10. May. 11. Pasos.

— ¡ATENCION TODO EL MUNDO! ¡GOMEZ SE HA DESPEDIDO! ¡HAY QUE CELEBRARLO!







Mejoramiento Físico en casa

ambos sexos, edades y naturalezas

Pida Revista Gratis

Nuestros métodos individuales son indicados para la conservación física, mejoramiento físico y el desarrollo muscular. Se puede practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo...

15 minutos diarios

Sin molestias. Sin desplazamientos - Anchos espaldas - Hombros robustos - Tórax, vientre y cintura proporcionados.

Cent. Aut. Mix. Educ. Nacional-100-II

y para usted Señora o Señorita

Con solo unos minutos diarios adelgazamiento de caderas, muslos y cintura.

Perfeccionamiento del busto con un cuerpo más esbelto, ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y un carácter optimista. Métodos individuales rigurosamente adaptados al sexo, la edad y aspiraciones físicas de cada persona.

Solicite SIN compromiso HOY MISMO información desde cualquier lugar de España.

F. P. Jover. Colleg. 2018 C. S. 27C

Gratis Revista Deportiva

Sr. Director: Sin gastos ni compromisos deseo recibir amplia información con fotografías.

Nombre .....

Calle .....

Ciudad .....

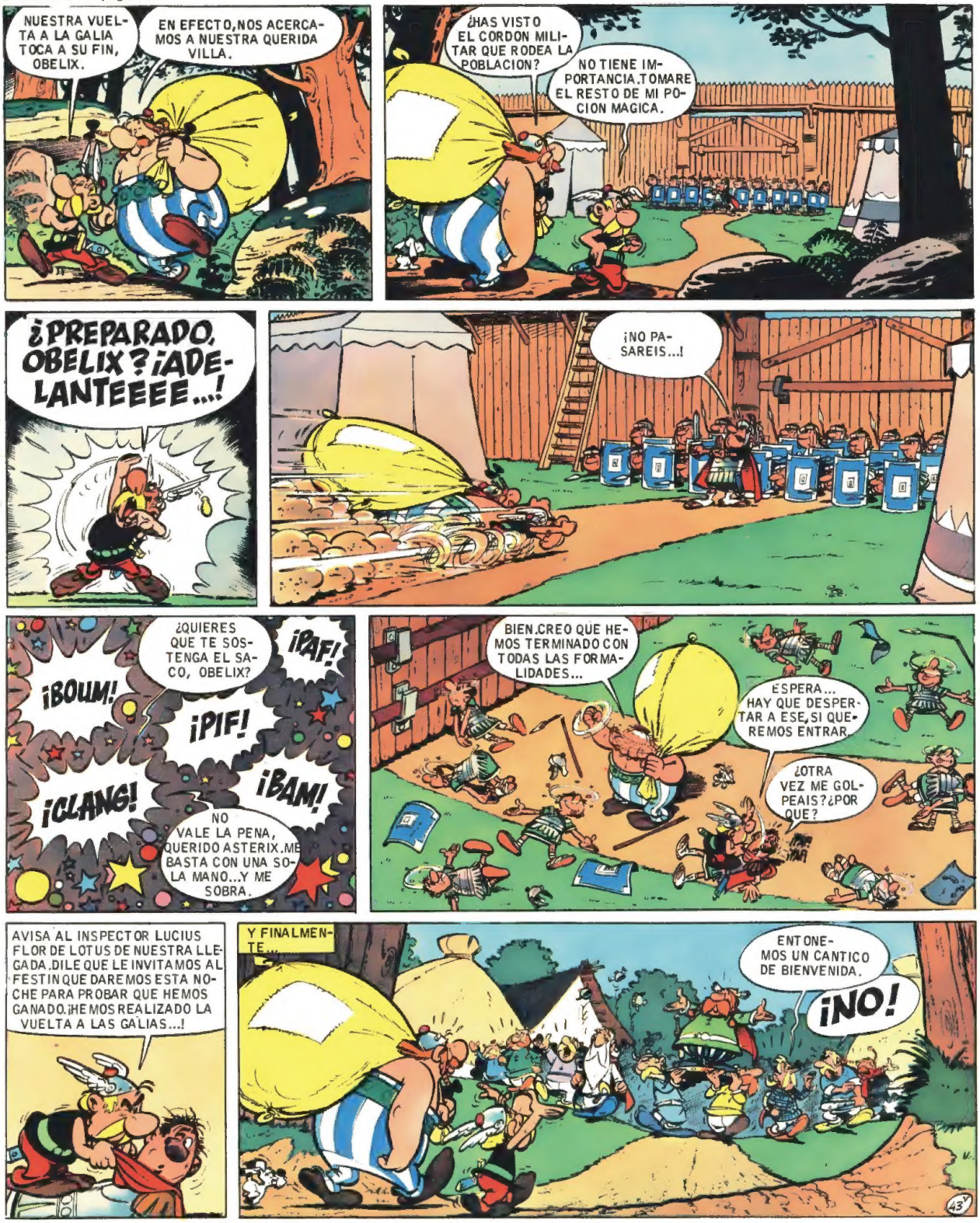
Provincia 75

Apartado 8047 - BARCELONA

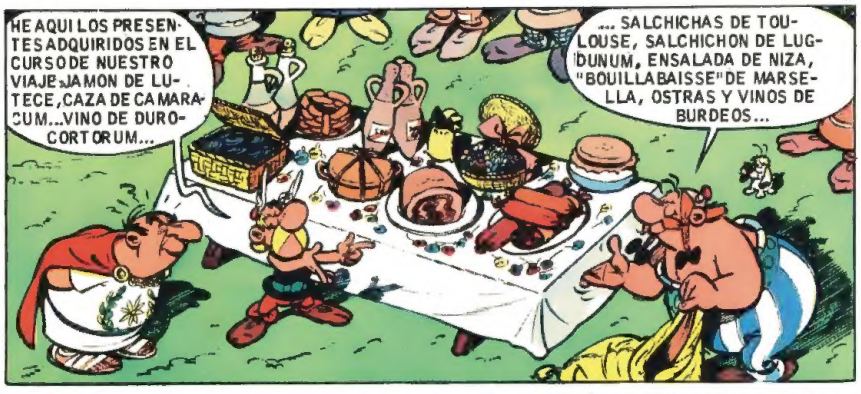
BANBON INSTITUT

ORG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

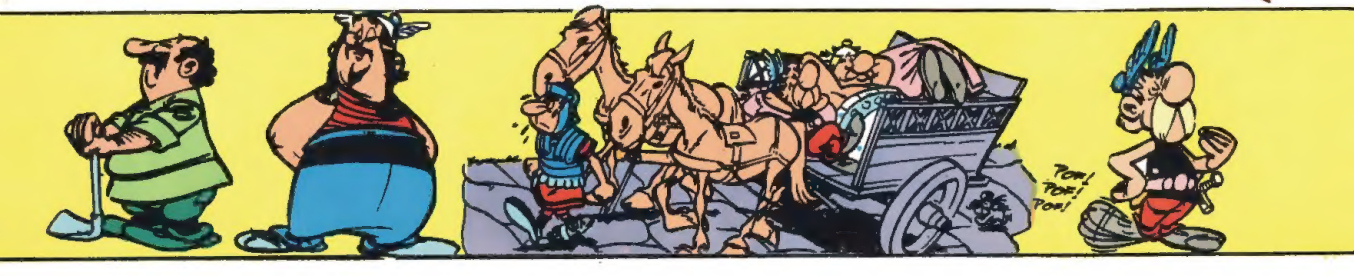
8 (Viene de la página 5)


NUESTRA VUELTA A LA GALIA TOCA A SU FIN, OBELIX.
EN EFECTO, NOS ACERCAMOS A NUESTRA QUERIDA VILLA.
¿HAS VISTO EL CORDON MILITAR QUE RODEA LA POBLACION?
NO TIENE IMPORTANCIA. TOMARE EL RESTO DE MI POCION MAGICA.
¿PREPARADO, OBELIX? ¡ADELANTEEEE...!
¡NO PASAREIS...!
¿QUIERES QUE TE SOSTENGA EL SACO, OBELIX?
¡BOUM!
¡PAF!
¡PIF!
¡CLANG!
¡BAM!
NO VALE LA PENA, QUERIDO ASTERIX. ME BASTA CON UNA SOLA MANO... Y ME SOBRA.
BIEN. CREO QUE HEMOS TERMINADO CON TODAS LAS FORMALIDADES...
ESPERA... HAY QUE DESPERTAR A ESE, SI QUEREMOS ENTRAR.
¿OTRA VEZ ME GOLPEAIS? ¿POR QUE?
AVISA AL INSPECTOR LUCIUS FLOR DE LOTUS DE NUESTRA LLEGADA. DILE QUE LE INVITAMOS AL FESTIN QUE DAREMOS ESTA NOCHE PARA PROBAR QUE HEMOS GANADO. ¡HEMOS REALIZADO LA VUELTA A LAS GALIAS...!
Y FINALMENTE...
ENTONEMOS UN CANTICO DE BIENVENIDA.
¡NO!
43

ORG x ALIENKAV WWW.LAMANSION-ORG.NET


HE AQUI LOS PRESENTES ADQUIRIDOS EN EL CURSO DE NUESTRO VIAJE: ¡JAMON DE LUTECE, CAZA DE CAMARACUM... VINO DE DUROCORTORUM...
... SALCHICHAS DE TOULOUSE, SALCHICHON DE LUGDUNUM, ENSALADA DE NIZA, "BOUILLABAISSE" DE MARSELLA, OSTRAS Y VINOS DE BURDEOS...

Y AQUEL SUCULENTO FESTIN CORROBORO LA LLEGADA DE NUESTROS DOS VALIENTES AMIGOS... EL PRIMER FESTIN QUE SE CELEBRO CON FUEGOS ARTIFICIALES. LOS GALOS ENGULLERON LAS SABROSAS VITUALLAS TIPICAS DE SU PAIS... Y EL CAPITOSTE ROMANO SE ENTRETUVO ADMIRANDO EL FUEGO DE ARTIFICIO...
44
FIN DEL EPISODIO



TERESITO

Sanchis

LA AGENCIA DE PUBLICIDAD ME PIDE UN DINERAL POR PEGAR LOS CARTELES DE LA TONTA-COLA.
¿Y POR QUE NO LO HACEMOS NOSOTROS MISMOS?
¡ES VERDAD!
¡AL FIN Y AL CABO, LA COSA NO ES TAN DIFICIL!
EN ESTA PARED PEGAREMOS EL PRIMER CARTEL. ¡TRAE LA ESCALERA!
¡DAME LA COLA...!
¡NO PARA DE MANDAR!
¡CUIDADOOOO!
¿QUE DICE?
¡PLOF!
¡ANDA! YA SE HA CAIDO.
¡SE LO DIJE! ¡USTED YA ESTA POCHO PARA ANDARSE POR LAS RAMAS!
¡BRR! ¡COMO ESTAN DE ENROLLADOS ESTOS CARTELES!
¡ALISELOS EN EL SUELO...!
PISA ESTE EXTREMO.
COMO USTED DIGA.
¡VAYA! ¡SE ME CAYO UN DURO!
¡CLIN!
¡NO QUITE EL PIEEE!
¡MIRA QUE SI LO LLEGO A PERDER!
¡BLAM!
¡SOCORROOO!
¡PERO, JEFE! ¡QUE NO ES MOMENTO DE JUGAR!
¡CARACOLES! PUES ESE MODELO DE UTILITARIO NO LO HABIA VISTO NUNCA...
¡DETENGASE! ¿NO VE QUE ESTA EL DISCO ROJO? ¡DETENGA...!
¡PLAF!
¡YA LE DARE YO! ¡NO RESPETAR LAS SEÑALES...!
¡LE VOY A DESENROLLAR EL CEREBELO!
PERO, JEFEEEE... SI YO NO HICE NADA... ¡SOCORROOOO!

EL PAIS CON MAYOR NUMERO DE PREMIOS NOBEL DE LITERATURA ES FRANCIA (DOCE)*****

CRG ×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

Qué quiere ser Vd.?

no se trata de una FANTASÍA...

- **PADRE...** ¿desea Vd. un porvenir mejor para sus hijos?
- **JOVEN, MUCHACHO...** ¿a qué piensas dedicarte? ¿qué quieres ser?
- **ESTUDIANTE...** ¡amplíe sus estudios, adquiriendo conocimientos profesionales!
- **EMPLEADO...** ¿por qué no aprovecha sus horas libres, en su beneficio, estudiando para aumentar sus ingresos?
- **OBRERO...** ¡haciéndose especialista ganará más! ● **AGRICULTOR...** aspire a tener un oficio o una profesión para colocarse en la ciudad o prosperar en su pueblo.
- **SEÑORA, SEÑORITA...** los figurines, el dibujo y la decoración, son agradables distracciones que dan dinero y personalidad.
- **A TODA PERSONA** que sienta el noble deseo ***de ser más, ganar más, cambiar de trabajo*** para mejorar su nivel de vida y su posición moral y material...

35 Cursos a su disposición...

MECANICA
- Técnico Mecánico
- Encargado Mecánico
- Maestro Tornero - Fresador
- Maestro Ajustador
- Maestro Soldador
- Técnico en Soldadura

AUTOMOVIL
- Mecánico de Automóviles
- Mecánico Diesel
- Técnico en Motores
- Electricidad del Automóvil

ELECTRICIDAD
- Instalador Electricista
- Montador Electricista
- Técnico Electricista
- Maestro Electricista

DIBUJO
- Dibujo Artístico
- Dibujo Publicitario
- Dibujo Comercial
- Dibujo Humorístico
- Dibujo de Figurines
- Dibujante de Muebles
- Dibujante General
- Rotulación - Pintor Rotulista

DELINEACION
- Delineante Mecánico
- Delineante en Construcción
- Delineante General

CONSTRUCCION
- Técnico en Construcción
- Maestro Albañil
- Hormigón Armado
- Topografía
- Carpintería - Ebanistería
- Decoración
- Pintor Decorador

...le aconsejamos honradamente:

● **Estudie en su casa...** **cómodamente**, en sus ratos libres, por sólo 85 ó 125 pesetas al mes, por medio de sencillas y agradables lecciones, practicando ejercicios claros y útiles que le serán corregidos por expertos Profesores. Siga usted alguno de nuestros **Cursos Profesionales y Técnicos**, por Correspondencia.

Escriba hoy mismo al Centro de Estudios

ceac

ARAGON, 472 - Dpt. C - 48 BARCELONA-13

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA, n.º 54

Solicite folleto gratuito sin compromiso!

ceac • **ARAGON, 472 Dept. C - 48 BARCELONA (13)**

ENVIENME FOLLETO DEL SIGUIENTE CURSO:

Don _____

Edad ___ Profesión _____

Domicilio _____

Población _____ Dst.º Postal _____

Provincia _____

hágales más fuertes con...

Cola Cao el alimento de la juventud

EL GERMEN DEL TETANOS FUE DESCUBIERTO POR NICOLAIER EN 1884 **********

©RG x ALIENKAN
WWW.LAMANSION-ORG.NET

cándido PALMATORIA

por FRANK

LO CONSIGUIO. LE DEJO AL CARGO DE LA SECCION DE MOBILIARIO Y ENSERES, MIENTRAS ESTAN LOS OTROS EMPLEADOS DE VACACIONES.
¡ESTO SOLO ME PASA A MI!

EL TIBURON ES UN PEZ ELASMOBRANQUIO DEL ORDEN DE LOS ESCUALOS ★★★★★★★★★★★★★★★

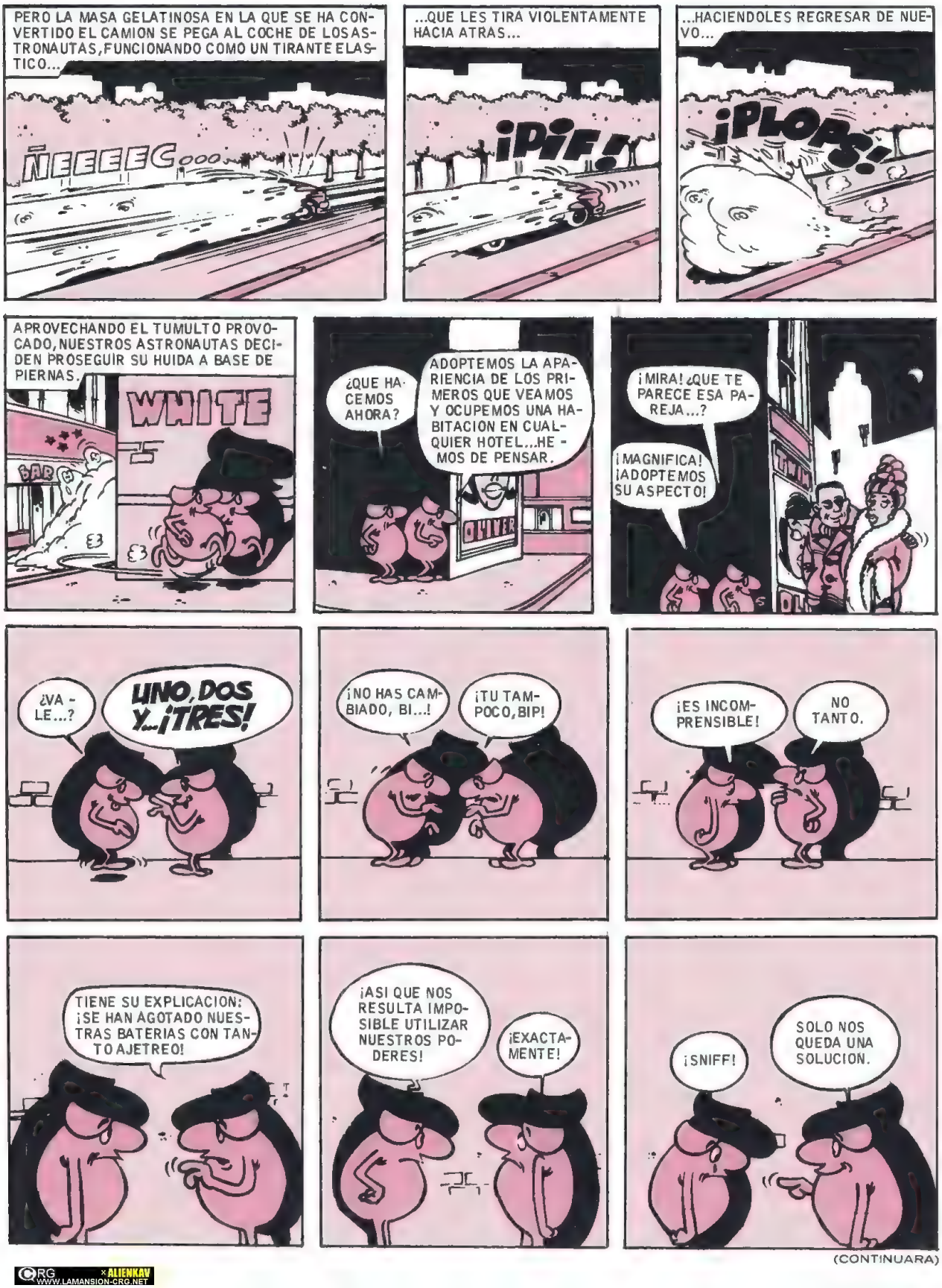
CRG ×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

BI-BIP CONTRA EL YE-YE ATOMICO

por JEAN-POL

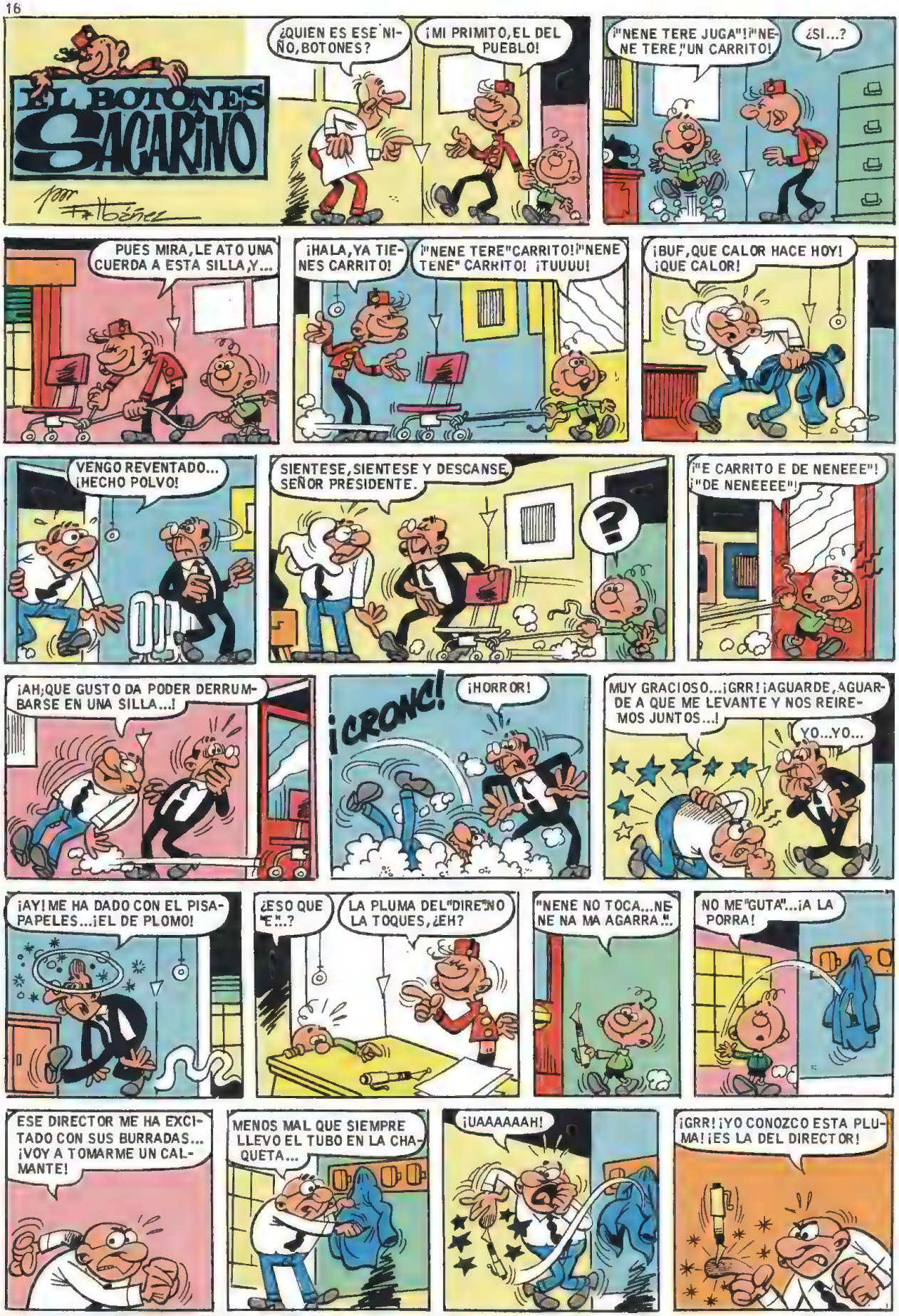
EPISODIO:12

BI Y BIP HUYEN EN COCHE, SEGUIDOS DE CERCA POR LA POLICIA. UN CAMION QUE LES CERRABA EL PASO ES CONVERTIDO MERCED A SUS PODERES PARTICULARES, EN MASA GELATINOSA...


PERO LA MASA GELATINOSA EN LA QUE SE HA CONVERTIDO EL CAMION SE PEGA AL COCHE DE LOS ASTRONAUTAS, FUNCIONANDO COMO UN TIRANTE ELASTICO...
¡NEEEEEC ooo...
...QUE LES TIRA VIOLENTAMENTE HACIA ATRAS...
¡PIF!
...HACIENDOLES REGRESAR DE NUEVO...
¡PLOP!
APROVECHANDO EL TUMULTO PROVOCADO, NUESTROS ASTRONAUTAS DECIDEN PROSEGUIR SU HUIDA A BASE DE PIERNAS.
WHITE
BAR
¿QUE HACEMOS AHORA?
ADOPTEMOS LA APARIENCIA DE LOS PRIMEROS QUE VEAMOS Y OCUPEMOS UNA HABITACION EN CUALQUIER HOTEL... HEMOS DE PENSAR.
¡MIRA! ¿QUE TE PARECE ESA PAREJA...?
¡MAGNIFICA! ¡ADOPTEMOS SU ASPECTO!
¿VA-LE...?
UNO, DOS Y... ¡TRES!
¡NO HAS CAMBIADO, BI...!
¡TU TAMPOCO, BIP!
¡ES INCOMPRENSIBLE!
NO TANTO.
TIENE SU EXPLICACION: ¡SE HAN AGOTADO NUESTRAS BATERIAS CON TANTO AJETREO!
¡ASI QUE NOS RESULTA IMPOSIBLE UTILIZAR NUESTROS PODERES!
¡EXACTAMENTE!
¡SNIFF!
SOLO NOS QUEDA UNA SOLUCION.

(CONTINUARA)

CRG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET


EL BOTONES SACARINO
por Fabéñez
¿QUIEN ES ESE NIÑO, BOTONES?
¡MI PRIMITO, EL DEL PUEBLO!
¡"NENE TERE JUGA"! ¡"NENE TERE," UN CARRITO!
¿SI...?
PUES MIRA, LE ATO UNA CUERDA A ESTA SILLA, Y...
¡HALA, YA TIENES CARRITO!
¡"NENE TERE" CARRITO! ¡"NENE TENE" CARRITO! ¡TUUUU!
¡BUF, QUE CALOR HACE HOY! ¡QUE CALOR!
VENGO REVENTADO... ¡HECHO POLVO!
SIENTESE, SIENTESE Y DESCANSE, SEÑOR PRESIDENTE.
?
¡"E CARRITO E DE NENEEE"! ¡"DE NENEEEE"!
¡AH; QUE GUSTO DA PODER DERRUMBARSE EN UNA SILLA...!
¡CRONC!
¡HORROR!
MUY GRACIOSO... ¡GRR! ¡AGUARDE, AGUARDE A QUE ME LEVANTE Y NOS REIREMOS JUNTOS...!
YO... YO...
¡AY! ME HA DADO CON EL PISAPAPELES... ¡EL DE PLOMO!
¿ESO QUE "E"...?
LA PLUMA DEL "DIRE" NO LA TOQUES, ¿EH?
"NENE NO TOCA... NENE NA MA AGARRA"...
NO ME "GUTA"... ¡A LA PORRA!
ESE DIRECTOR ME HA EXCITADO CON SUS BURRADAS... ¡VOY A TOMARME UN CALMANTE!
MENOS MAL QUE SIEMPRE LLEVO EL TUBO EN LA CHAQUETA...
¡UAAAAAAH!
¡GRR! ¡YO CONOZCO ESTA PLUMA! ¡ES LA DEL DIRECTOR!

VALENTINA TERECHKOVA HA SIDO LA PRIMERA COSMONAUTA FEMENINA ★★★★★★★★★★★★★★

CRG *ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

ME LA HA DEJADO DE PUNTA EN EL BOLSILLO,A PROPOSITO.LE VOY A...
PE...PE...PERO...¿QUE HE HECHO YO AHORA?¿QUE HE HECHO?
¿"OTA PLUMA DE DIRE"?
NO.¡JI,JI!ESO ES EL BOLIGRAFO DEL PRESIDENTE.
"BOLIFAGO PEIDENTE...NENE LO ECONDE AQUI,BIEN ECONDIO."
BUENO;A CERRAR LA PUERTA Y A TRABAJAR SE HA DICHO...
NO SE CIERRA...¿EH?¿QUIEN HA METIDO MI BOLIGRAFO EN EL QUICIO?
A VER SI PUEDO SACARLO... ¡BRR! ¡COMO PILLE YO AL GRACIOSO...!
¡HUY,LA PUERTA DEL SEÑOR PRESIDENTE,ENTREABIERTA! LA CERRARE ANTES DE QUE ARME LA GORDA...
¡BLAM!
¡UUAAAAH! ¡MI DEDO! ¡MI DEDOOOO!
VEN,QUE TE VOY A ENSEÑAR UN JUEGO.
¡OLE,OLEEEE!
CON LOS OJOS VENDADOS,A VER SI LE PONES LA COLA AL BURRO.
¡"TI"SE LA PONGO,"TI"!
¡USTED! ¡USTED METIO MI BOLIGRAFO EN EL QUICIO,PARA PILLARME EL DEDO!
¿YOOO?NO... NO,SEÑOR...
¡EH! ¿DONDE VAS? ¡NO ES POR AHI!
LE ADVIERTO QUE COMO SE ME VUELVA A SUBIR A LAS BARBAS,LE...
YO...YO...¡GLUB!
¡YA"ETA"!
¡UAAAAAAAH!
¡RAYOS!
¡YA"TENE"COLA"E"BURRO YA"TENE"!
¡CROC!
¡BLAM!
SUBIRSEME A LA COCOROTA! ¡GRRR! YO LO PLANCHO...
¡CALMESE! ¡AY! ¡SOY INOCENTE!
¿NO LES DA VERGÜENZA? ¡VAYA EJEMPLOQUE LE ESTAN DANDO A MI PRIMITO!
¿A QUE JUEGAN? YO "TAMEN QUERO JUGAA".

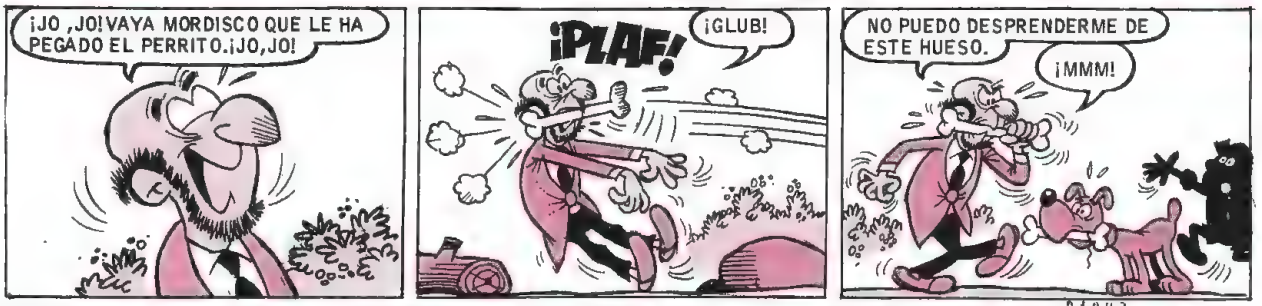
EL ESTADO DE TEXAS TIENE UNA EXTENSION DE 692.408 KILOMETROS CUADRADOS ********

DON TACAÑETE

por Sanchis

¡VAYA!AHI ESTA EL PROFESOR PEPOFF EN BUSCA DE HUESOS PREHISTORICOS.
¡Y PENSAR QUE CUALQUIERA DE ESTOS HUESOS DEBE VALER UN DINERAL!

¡LO QUE MAS ME MOLESTA ES QUE SE RIAN DE MI!
¡JA,JA,JA!
¡PUES VA A REIR MEJOR QUIEN RIA EL ULTIMO!¡BRR!
¡SIN QUE SE DE CUENTA,LE COLGARE ESTE HUESECITO!

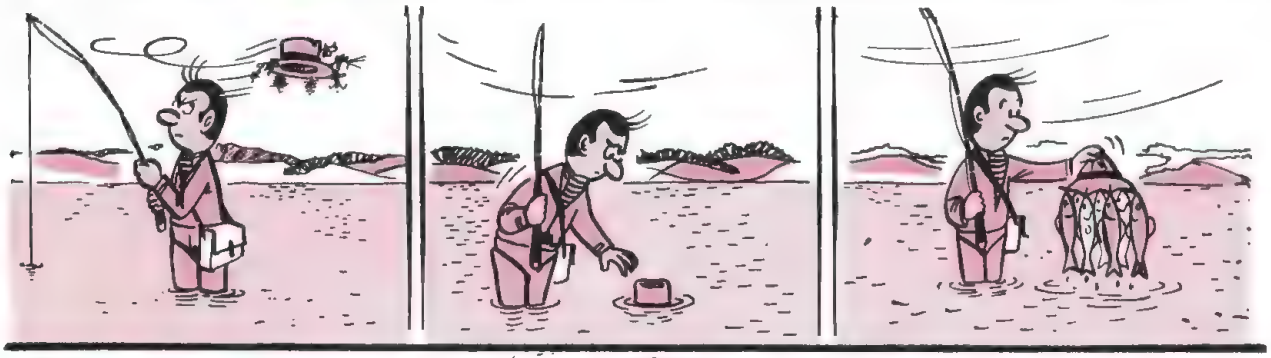


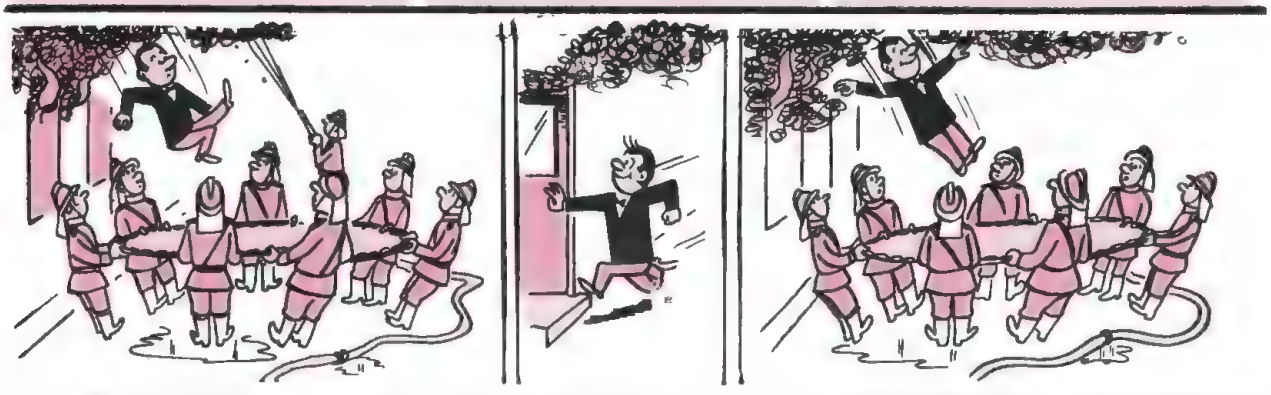
¡MMMM! ¡MMMM!
¡QUIERO MI HUESO AHORA MISMO! ¡SUELTELOOO!
¡QUIERO MI HUESOOOO!
¡MMMM...¡MMMM...!
HAY QUE VER CUANTO SINVERGÜENZA ANDA SUELTO.¡MIRA QUE ROBAR LA COMIDA DE LOS PERROS...!

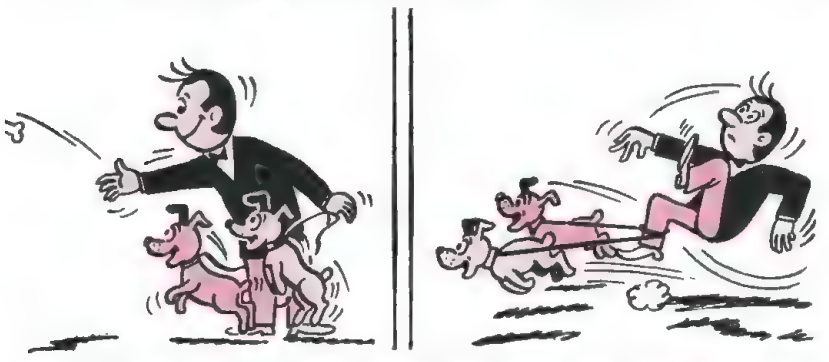
EL PRIMER RELOJ ATOMICO DEL MUNDO FUE INSTALADO EN NEUCHATEL (SUIZA)

CRG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

CRG x ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET



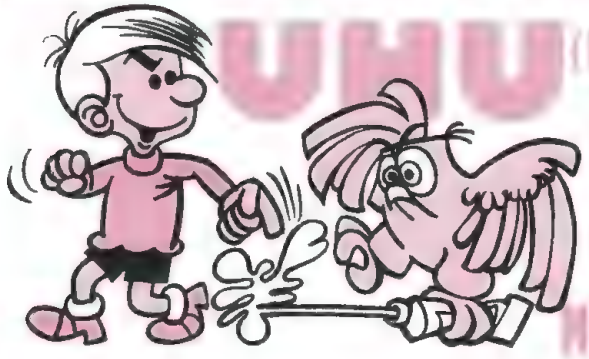




QUINIELA CULTURAL BRUGUERA

¡AVISO A NUESTROS LECTORES!

EN ATENCION A LOS CONCURSANTES QUE ENVIARON SUS TARJETAS ANTES DE APARECER LA NOTA ACLARATORIA SOBRE LA PREGUNTA Nº 38-DDT 39, DEL 15 DE ABRIL DE 1968-SERAN ACEPTADAS PARA TODAS LAS CONTESTACIONES A LA MISMA COMO VALIDAS, LAS RESPUESTAS: FRANCÉS, FLAMENCO O AMBAS CONJUNTAMENTE.



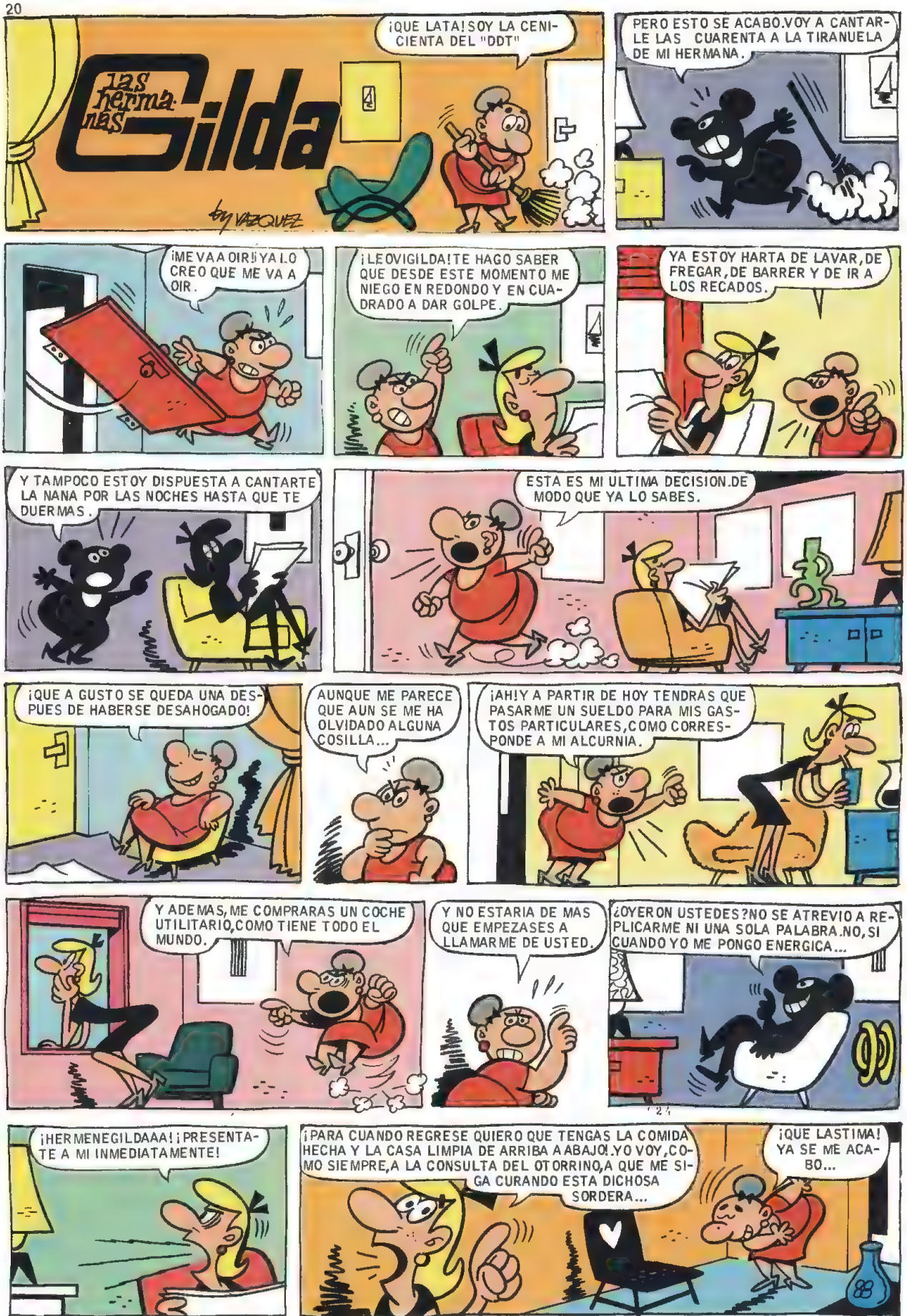
EL PEGAMENTO QUE PEGA EN UN MOMENTO

UHU

REGALA:
BARCOS
AVIONES
Y CASITAS

ENVIANDO a SEMEX s.a. de CASPE, 26 (Barcelona) tres solapas de los estuches pequeños (nº 3) de UHU (UJU), o dos del mediano (nº 7), o uno del grande (nº25) recibirás un precioso recortable para construir un fantástico avión, una formidable lancha motora, o una estupenda casa.
¡No olvides poner tu nombre y dirección en la carta!

NOTA: Las solapas a remitir, son las que tienen marcado el precio de venta al público.


Las hermanas Gilda
by VAZQUEZ
¡QUE LATA! SOY LA CENICIENTA DEL "DDT"
PERO ESTO SE ACABO. VOY A CANTARLE LAS CUARENTA A LA TIRANUELA DE MI HERMANA.
¡ME VA A OIR! ¡YA LO CREO QUE ME VA A OIR.
¡LEOVIGILDA! TE HAGO SABER QUE DESDE ESTE MOMENTO ME NIEGO EN REDONDO Y EN CUADRADO A DAR GOLPE.
YA ESTOY HARTA DE LAVAR, DE FREGAR, DE BARRER Y DE IR A LOS RECADOS.
Y TAMPOCO ESTOY DISPUESTA A CANTARTE LA NANA POR LAS NOCHES HASTA QUE TE DUERMAS.
ESTA ES MI ULTIMA DECISION. DE MODO QUE YA LO SABES.
¡QUE A GUSTO SE QUEDA UNA DESPUES DE HABERSE DESAHOGADO!
AUNQUE ME PARECE QUE AUN SE ME HA OLVIDADO ALGUNA COSILLA...
¡AH! Y A PARTIR DE HOY TENDRAS QUE PASARME UN SUELDO PARA MIS GASTOS PARTICULARES, COMO CORRESPONDE A MI ALCURNIA.
Y ADEMAS, ME COMPRARAS UN COCHE UTILITARIO, COMO TIENE TODO EL MUNDO.
Y NO ESTARIA DE MAS QUE EMPEZASES A LLAMARME DE USTED.
¿OYERON USTEDES? NO SE ATREVIO A REPLICARME NI UNA SOLA PALABRA. NO, SI CUANDO YO ME PONGO ENERGICA...
¡HERMENEGILDAAA! ¡PRESENTATE A MI INMEDIATAMENTE!
¡PARA CUANDO REGRESE QUIERO QUE TENGAS LA COMIDA HECHA Y LA CASA LIMPIA DE ARRIBA A ABAJO! YO VOY, COMO SIEMPRE, A LA CONSULTA DEL OTORRINO, A QUE ME SIGA CURANDO ESTA DICHOSA SORDERA...
¡QUE LASTIMA! YA SE ME ACABO...

LA FAMOSA BATALLA DE LAS TERMOPILAS TUVO LUGAR EL AÑO 480 ANTES DE JESUCRISTO

CRG ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

EL MUNDO DEL MOTOR

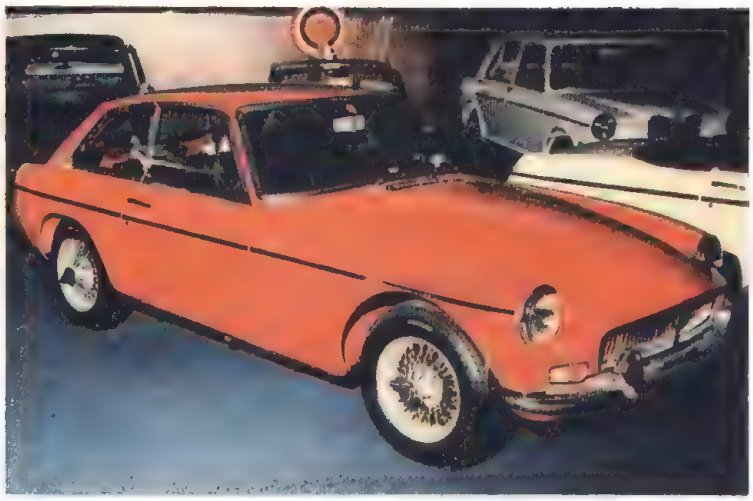
M.G. . . . . «G.T.»

Un «gran turismo» elegante, de línea estilizada y moderna de excelente conducción —como todos los modelos de esta firma inglesa— y grandes dotes velocistas.

El motor es un cuatro cilindros en línea, con dimensiones de cubicaje de 1.798 centímetros cúbicos y 95 H.P. de potencia.

Como toda la gama M. G., está provisto de frenos delanteros a disco y traseros a tambor; cuatro velocidades sincronizadas; tracción trasera.

Dos puertas, dos plazas. Pensado y resuelto para conducción a altas velocidades donde se comporta dócilmente. Un buen exponente de la industria automovilista inglesa, este «coupé» de gran turismo hace las delicias de los conductores «finos».



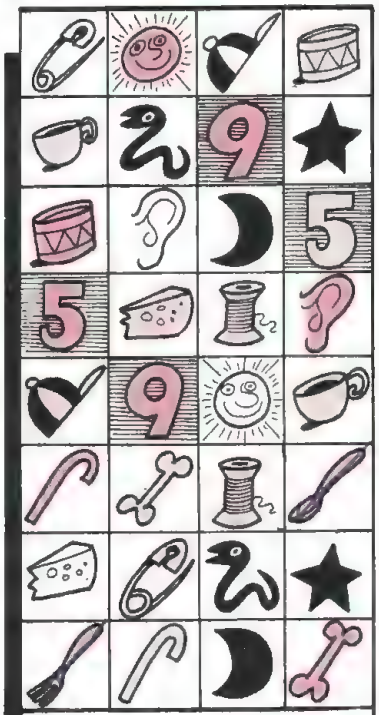
CONSUMO:
11 litros por cada 100 kilómetros

VELOCIDAD MAXIMA:
169 kilómetros por hora
Aceleración de 0 a 100 en 12"

VELOCIDAD COMPARADA CON VEHICULOS SIMILARES

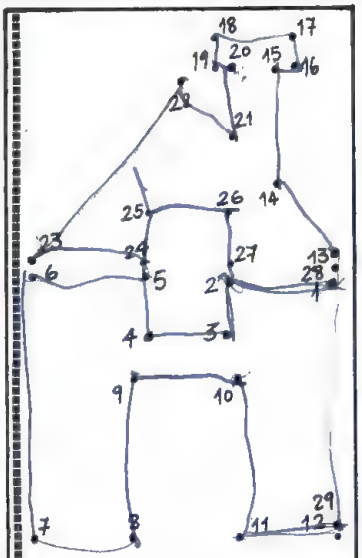
M.G. «G.T.»	169 km./h.
Sunbeam «Alpine»	164 km/h.
Sunbeam «Hunter»	145 km/h.

Pasatiempos



Dos de estos objetos no están repetidos. ¿Cuáles?

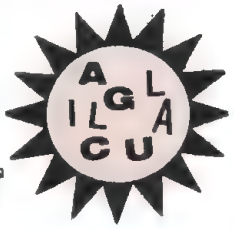
Solución: Cuchara y tenedor.



Uniendo los puntos numerados, aparecerá un hermoso dibujo.

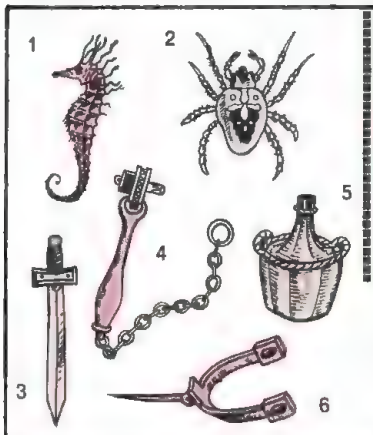
Combinando adecuadamente las letras de cada una de estas estrellas, es posible formar los nombres de cinco emperadores romanos. ¿Cuáles?

Solución: Calígula - Nerva - Nerón - Trajano - Adriano.



¿Es posible formar las figuras dibujadas utilizando las piezas sueltas?

Solución: Sí.



¿Cuál de las figuras representadas puede recibir el nombre de EPEIRA?

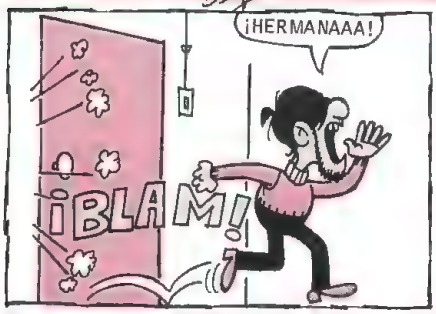
Solución: El n.º 2. Se trata de un arácnido.

24087

¿Qué camino debe recorrer el niño para llegar hasta su patín?

NICASSO PINTOR MODERNO

Por [illegible]



...Y COMO SON TAN DISTINGUIDOS QUEDAREMOS EN RIDICULO PORQUE NI SIQUIERA TENEMOS "CHACHA"...
¿Y POR QUE NO VAS A QUE TE PRESTE LA SUYA EL VECINO?

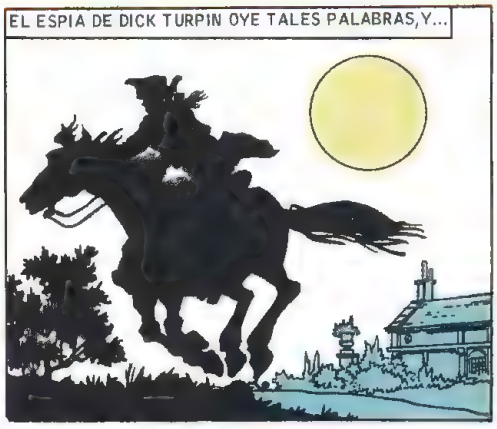
¡GRR! ¡NOS HAS DEJADO POR LOS SUELOS! ¡COMO TE ATRAPE, COMO TE ATRAPE...!
¡DALE FUERTE!
¡RECONOZCO QUE HE "METIO" LA PATA, PERO NO HAY PARA TANTO... !

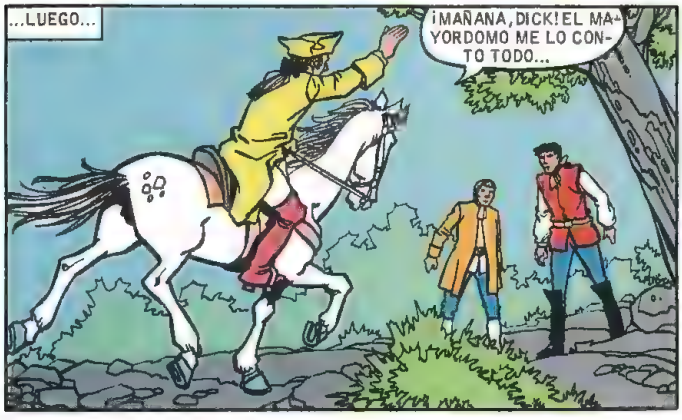
LA TENSION SUPERFICIAL ES LA CAUSA DE QUE LAS BURBUJAS SEAN ESFERICAS *********

ORG ×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

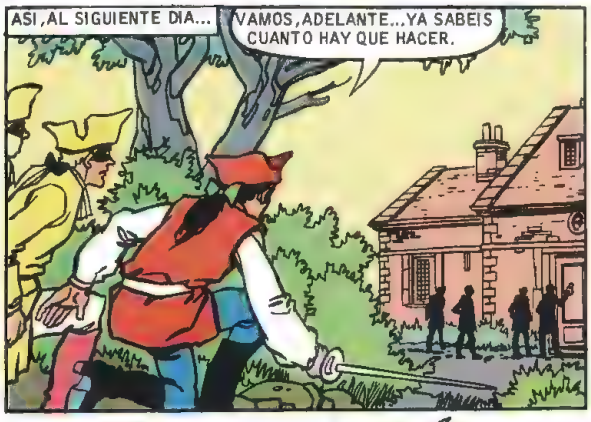
dick turpin

UNOS DIAS MAS TARDE...
ESO ES TODO, AMIGO MIO...MAÑANA, GOLO Y SUS SECUACES RAPTARAN A LORD WALPOLE.
¡GRACIAS POR TU INFORMACION, JAMES!


EL ESPIA DE DICK TURPIN OYE TALES PALABRAS, Y...


...LUEGO...
¡MAÑANA, DICK! EL MAYORDOMO ME LO CONTO TODO...

NOS APOSTAREMOS CERCA DE LA RESIDENCIA DEL PRIMER MINISTRO. EL RESTO LO DECIDIREMOS SOBRE LA MARCHA.


ASI, AL SIGUIENTE DIA...
VAMOS, ADELANTE...YA SABEIS CUANTO HAY QUE HACER.

TRAEMOS UN MENSAJE PERSONAL PARA SU EXCELENCIA EL PRIMER MINISTRO. DEBO ENTREGARSELO EN PERSONA.
PASAD, POR FAVOR.

¡A POR ELLOS, AMIGOS!

¿PERO QUE SIGNIFICA ESTO? ¡SOLTAD! ¡SOLTADME, MISERABLES!

CRG ×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

Episodio:9
Adaptación Literaria:CASSAREL
Dibujos:CASAMITJANA

EN SU DESEO DE QUE SEA DECLARADO INOCENTE Y LEVANTADA SU CONDICION DE PROSCRITO, DICK TURPIN NO VACILA EN AYUDAR AL PRIMER MINISTRO BRITANICO, QUE EN ESE MOMENTO ES VICTIMA DE UNA CONJURA DE RAPTO...

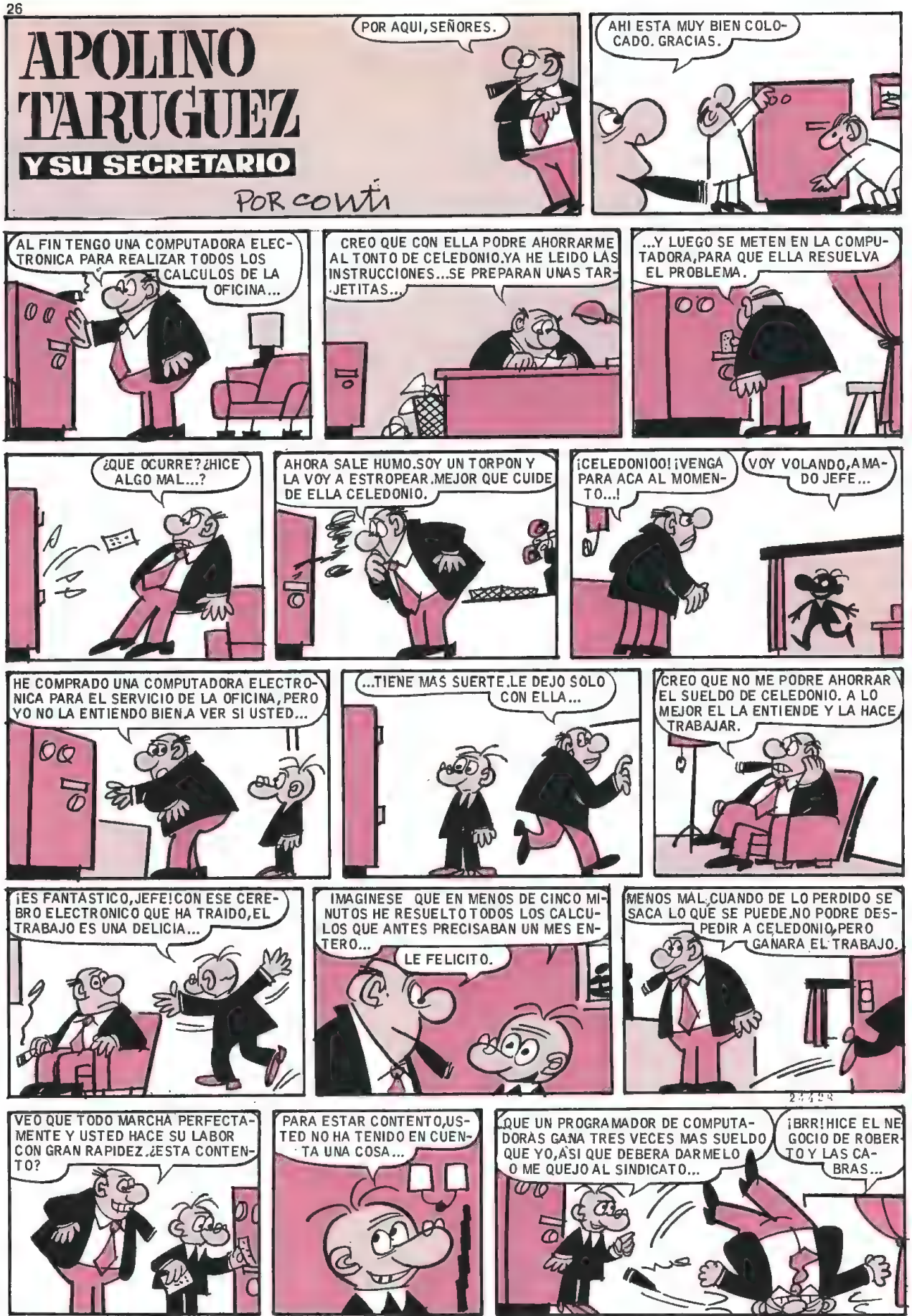
GOLO Y SUS SECUACES DISPUSIERONSE A LLEVAR A LORD WALPOLE AL CARRUAJE DISPUESTO YA PREVIAMENTE AL EFECTO...
¡PRONTO! NO HAY UN SEGUNDO QUE PERDER...
¡NO...! ¡SOCORRO...!
¡DETENEOS, BELLACOS!
¿EH...? ¡DICK TURPIN!
¡ATENCION, TURPIN! SI DAS UN SOLO PASO MAS... ¡LORD WALPOLE MORIRA!
ANTE LA EVIDENTE AMENAZA, NUESTRO HEROE NO TIENE OPCION...
ESTO ESTA MEJOR, TURPIN... ¡ORDENA AHORA A TUS HOMBRES QUE CESEN LA LUCHA! ¡RAPIDO!
NO IRAS MUY LEJOS, COBARDE... ¡EMPEÑO EN ELLO MI PALABRA!
¡TODOS ARRIBA...! ¡PRONTO!
¡A LOS CABALLOS...!
¡NOS SIGUEN, GOLO! VOY A TIRAR A MATAR...

(Continúa en la página 28)

APOLINO TARUGUEZ

Y SU SECRETARIO

POR conti


POR AQUI, SEÑORES.
AHI ESTA MUY BIEN COLOCADO. GRACIAS.
AL FIN TENGO UNA COMPUTADORA ELECTRONICA PARA REALIZAR TODOS LOS CALCULOS DE LA OFICINA...
CREO QUE CON ELLA PODRE AHORRARME AL TONTO DE CELEDONIO. YA HE LEIDO LAS INSTRUCCIONES...SE PREPARAN UNAS TARJETITAS...
...Y LUEGO SE METEN EN LA COMPUTADORA, PARA QUE ELLA RESUELVA EL PROBLEMA.
¿QUE OCURRE? ¿HICE ALGO MAL...?
AHORA SALE HUMO. SOY UN TORPON Y LA VOY A ESTROPEAR. MEJOR QUE CUIDE DE ELLA CELEDONIO.
¡CELEDONIOO! ¡VENGA PARA ACA AL MOMENTO...!
VOY VOLANDO, AMADO JEFE...
HE COMPRADO UNA COMPUTADORA ELECTRONICA PARA EL SERVICIO DE LA OFICINA, PERO YO NO LA ENTIENDO BIEN. A VER SI USTED...
...TIENE MAS SUERTE. LE DEJO SOLO CON ELLA...
CREO QUE NO ME PODRE AHORRAR EL SUELDO DE CELEDONIO. A LO MEJOR EL LA ENTIENDE Y LA HACE TRABAJAR.
¡ES FANTASTICO, JEFE! CON ESE CEREBRO ELECTRONICO QUE HA TRAIDO, EL TRABAJO ES UNA DELICIA...
IMAGINESE QUE EN MENOS DE CINCO MINUTOS HE RESUELTO TODOS LOS CALCULOS QUE ANTES PRECISABAN UN MES ENTERO...
LE FELICITO.
MENOS MAL, CUANDO DE LO PERDIDO SE SACA LO QUE SE PUEDE. NO PODRE DESPEDIR A CELEDONIO, PERO GANARA EL TRABAJO.
VEO QUE TODO MARCHA PERFECTAMENTE Y USTED HACE SU LABOR CON GRAN RAPIDEZ. ¿ESTA CONTENTO?
PARA ESTAR CONTENTO, USTED NO HA TENIDO EN CUENTA UNA COSA...
¿QUE UN PROGRAMADOR DE COMPUTADORAS GANA TRES VECES MAS SUELDO QUE YO, ASI QUE DEBERA DARMELO O ME QUEJO AL SINDICATO...
¡BRR! HICE EL NEGOCIO DE ROBERTO Y LAS CABRAS...

ESPAÑA INGRESO EN LA ONU EL 14 DE DICIEMBRE DE 1955

QRG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

CON NOSOTROS

SE INTEGRARA EN UN EQUIPO EXPERTO ESPECIALMENTE ORGANIZADO PARA QUE VD. CONQUISTE CON EL MINIMO ESFUERZO
UN PORVENIR MEJOR
LA DEMANDA DE ESPECIALISTAS Y TECNICOS ES CADA VEZ MAYOR

CON ESPIRITU DE VICTORIA

No necesita preparación especial.

Infórmese gratuítamente sobre cualquiera de estos cursos que Vd. puede seguir cómodamente desde su propio domicilio.

Nosotros le ofrecemos la posibilidad de obtener enseguida el diploma de la especialidad que más le interese.

POR CORREO
Nuevas profesiones para vivir mejor

- **AYUDANTE DE LABORATORIO**
- **AUXILIAR DE FARMACIA**
- **CURSO DE PUBLICIDAD**
- **TECNICO EN PLASTICOS**
- **CURSO DE FONTANERIA Y SANEAMIENTO**
- **AGENTE DE SEGUROS**
- **TECNICO DE VENTAS (General)**
- **TECNICO DE VENTAS (Acelerado)**
- **ESTUDIO DE MERCADOS**
- **INGLES CON DISCOS**
- **INGLES SIN DISCOS**
- **FRANCES CON DISCOS**
- **FRANCES SIN DISCOS**
- **TECNICO EN DIESEL**
- **MECANICO DE AUTOMOVILES**
- **ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL**
- **DELINEANTE MECANICO**
- **DELINEANTE DE CONSTRUCCION**
- **DELINEANTE DE CARPINTERIA**
- **DELINEANTE PROYECTISTA**
- **CONSTRUCTOR DE OBRAS**

ALCANZARA UD. SU VICTORIA

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS
para la formación de su personal

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida.

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia | 26

INSTITUTO AMERICANO

[illegible] MADRID 18

Sr. Director:
Sírvase enviarme **INFORMACION GRATUITA**

Sobre el curso de: _____

D. _____

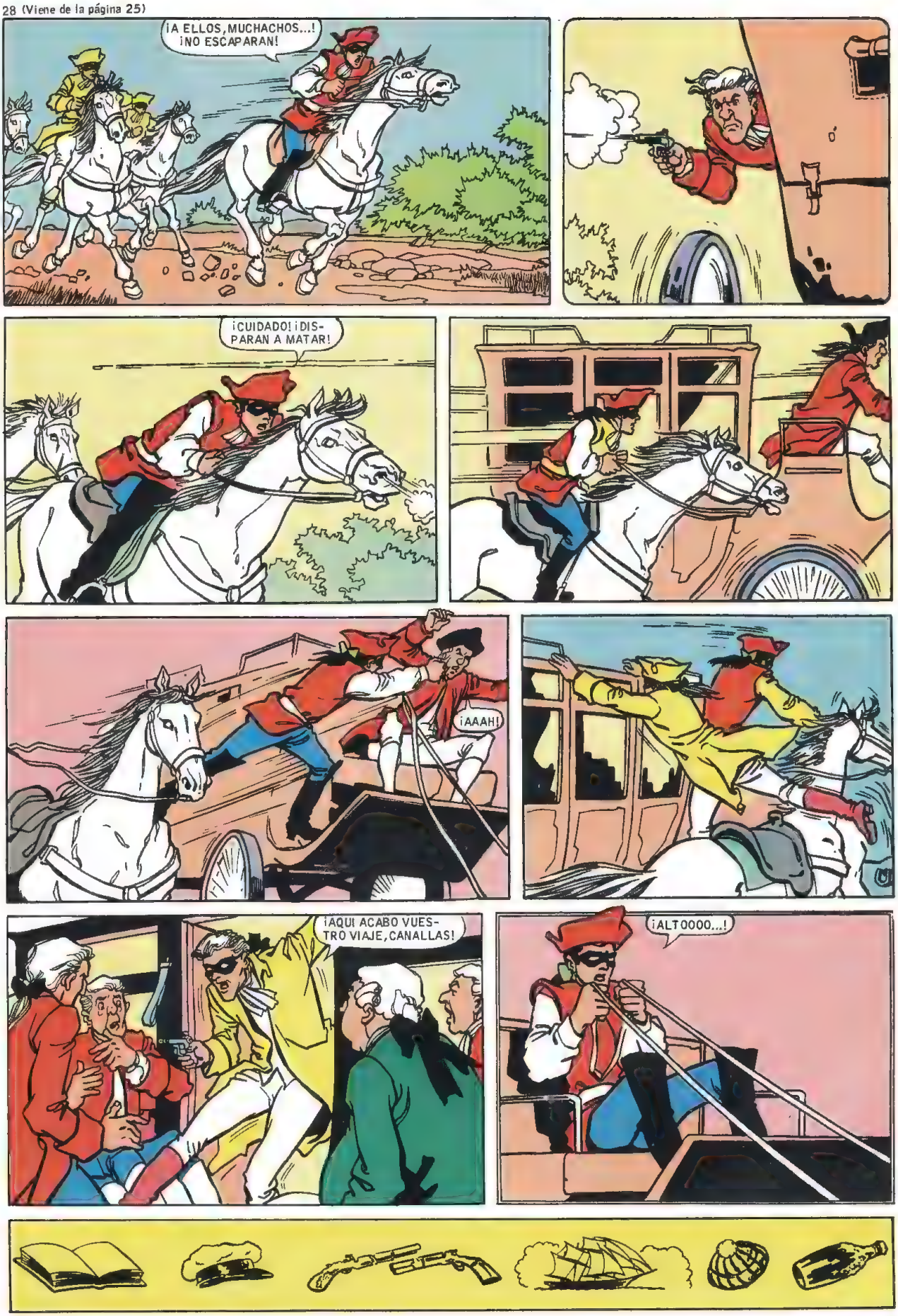
Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

INSTITUTO AMERICANO

MENDIVIL, 6 y 8 (Dpto. A 3 3) APARTADO 14.138 - MADRID 18


¡A ELLOS, MUCHACHOS...! ¡NO ESCAPARAN!
¡CUIDADO! ¡DISPARAN A MATAR!
¡AAAH!
¡AQUI ACABO VUESTRO VIAJE, CANALLAS!
¡ALTOOOO...!

CRG WWW.LAMANSION-CRG.NET ×ALIENKAV

¡VAMOS, QUE BAJEN UNO A UNO, MOSCARDA!

INSTANTES MAS TARDE...

CONTAD CON MI GRATITUD, DICK TURPIN. ME HABEIS SALVADO LA VIDA Y DEMOSTRADO QUE, EN EFECTO, SOLO LUCHAIS POR CAUSAS NOBLES...

SOMETERE AL GOBIERNO, CON MI DECIDIDO APOYO, EL PROYECTO DE QUE SE OS DECLARE INOCENTE, A VOS Y A VUESTROS AMIGOS.

GRACIAS... ¡GRACIAS, SEÑOR!

Y ASI FUE COMO DICK TURPIN RECOBRO CON HONOR SU CIUDADANIA. ¡AL FIN HABIA DEJADO DE SER UN PROSCRITO! Y DOS SEMANAS MAS TARDE...

¡COMO DESEE SIEMPRE QUE LLEGARA ALGUN DIA ESTE INSTANTE, QUERIDO!

DESDE AHORA VIVIREMOS TRANQUILOS, NOSOTROS Y NUESTROS AMIGOS... ¡DIOS SEA LOADO!

EN AQUEL DIA MEMORABLE, NO FALTO LA VISITA DE UN VIEJO Y LEAL AMIGO..

EL GOBIERNO HA QUERIDO COMPENSAR SU INJUSTICIA DE MUCHOS AÑOS... CONCEDIENDOOS LA PROPIEDAD DE UNA GRANJA CON SUS TIERRAS ADYACENTES.

¡GRACIAS, CAPITAN FAQUERSON!

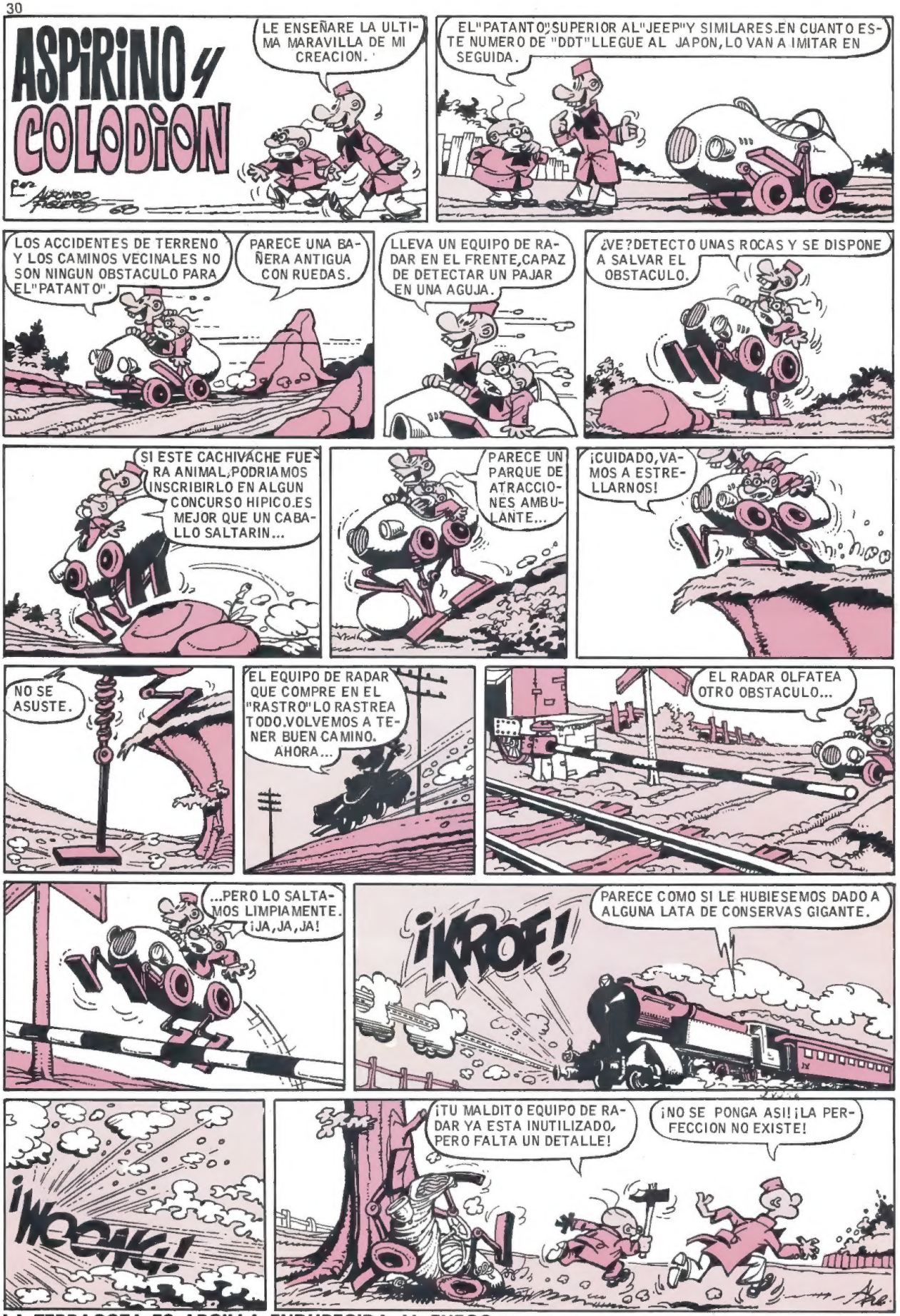
CASAL MORENA

Y ASI FUE, EN EFECTO. LA GRANJA DE DICK TURPIN-QUE EXISTE AUN EN INGLATERRA-FUE EL GRATO MARCO DONDE TRANSCURRIO FELIZMENTE LA VIDA DE NUESTRO HEROE, JUNTO A LOS SUYOS....

FIN

ASPIRINO y COLODION

Por Antonio Fraguas


LE ENSEÑARE LA ULTIMA MARAVILLA DE MI CREACION.
EL "PATANTO" SUPERIOR AL "JEEP" Y SIMILARES. EN CUANTO ESTE NUMERO DE "DDT" LLEGUE AL JAPON, LO VAN A IMITAR EN SEGUIDA.
LOS ACCIDENTES DE TERRENO Y LOS CAMINOS VECINALES NO SON NINGUN OBSTACULO PARA EL "PATANTO".
PARECE UNA BAÑERA ANTIGUA CON RUEDAS.
LLEVA UN EQUIPO DE RADAR EN EL FRENTE, CAPAZ DE DETECTAR UN PAJAR EN UNA AGUJA.
¿VE? DETECTO UNAS ROCAS Y SE DISPONE A SALVAR EL OBSTACULO.
SI ESTE CACHIVACHE FUERA ANIMAL, PODRIAMOS INSCRIBIRLO EN ALGUN CONCURSO HIPICO. ES MEJOR QUE UN CABALLO SALTARIN...
PARECE UN PARQUE DE ATRACCIONES AMBULANTE...
¡CUIDADO, VAMOS A ESTRELLARNOS!
NO SE ASUSTE.
EL EQUIPO DE RADAR QUE COMPRE EN EL "RASTRO" LO RASTREA TODO. VOLVEMOS A TENER BUEN CAMINO. AHORA...
EL RADAR OLFATEA OTRO OBSTACULO...
...PERO LO SALTAMOS LIMPIAMENTE. ¡JA, JA, JA!
¡KROF!
PARECE COMO SI LE HUBIESEMOS DADO A ALGUNA LATA DE CONSERVAS GIGANTE.
¡KROAK!
¡TU MALDITO EQUIPO DE RADAR YA ESTA INUTILIZADO, PERO FALTA UN DETALLE!
¡NO SE PONGA ASI! ¡LA PERFECCION NO EXISTE!

LA TERRACOTA ES ARCILLA ENDURECIDA AL FUEGO **********

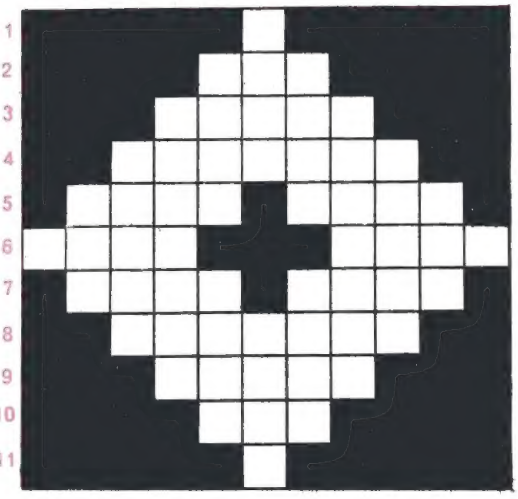
ORG x ALIENKAV
WWW.LAMANSION-ORG.NET

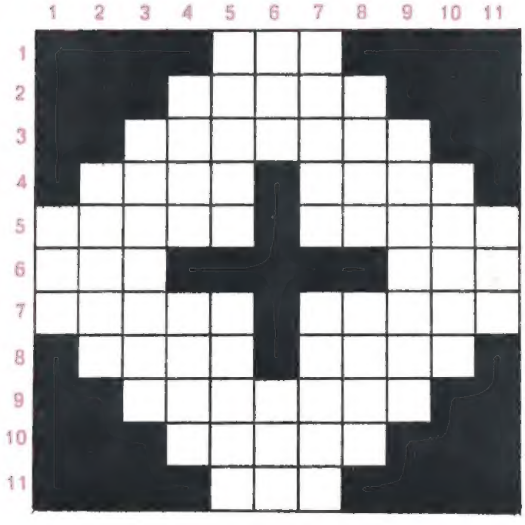
CRUCIGRAMAS

1

HORIZONTALES: **1.** Símbolo químico del oxígeno. **2.** Metal precioso. **3.** (En) A medio hacer. **4.** Acción de amenazar. **5.** Parte del tejado. Parte de un triángulo. **6.** Al revés, parte posterior de una cosa. Plaza de Roma en la que se trataban los negocios públicos. **7.** Río de Inglaterra. Entregaré. **8.** Alégrate. **9.** Adicione. **10.** Plantígrado. **11.** Sigla automovilística de Austria.

VERTICALES: **1.** Vocal fuerte. **2.** Título turco. **3.** Provincia española. **4.** Dícese de la mujer que monta a caballo. **5.** Aspirar un aroma. Chiquillo. **6.** Ciudad argelina. Harina amasada con agua. **7.** Tipo de examen. Cubo numerado. **8.** Servidora de la reina. **9.** Lo haga con Dios. **10.** Rece. 11. Cero.





2

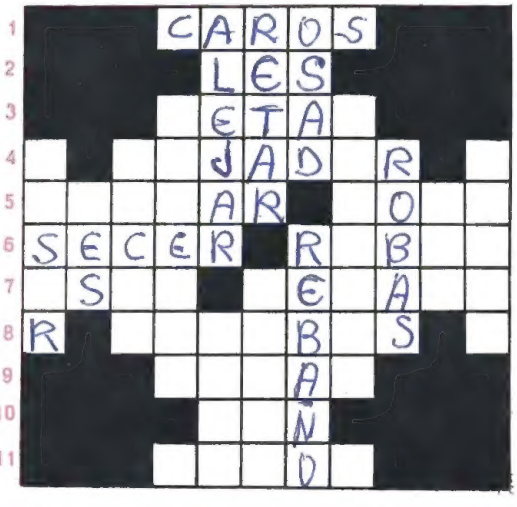
HORIZONTALES: **1.** Al revés, número. **2.** Baile popular andaluz. **3.** Artefacto explosivo. **4.** Pruebo. Tirita. **5.** Pasen la lengua. Vocal repetida. **6.** Exclamación. Consonante repetida. **7.** Al revés, malvados. Reservo un terreno para caza. **8.** Nivela. Objeto. **9.** Encargado de la liquidación de bienes de un deudor quebrado. **10.** Avenida. **11.** Círculo de madera.

VERTICALES: **1.** Pronombre. **2.** Fenómeno físico. **3.** Sombreros de alas anchas. **4.** Cara del cerdo. Coger. **5.** Roedor. Ojeriza. **6.** Dios del Islam. Regalar. **7.** Can. Compuesto químico. **8.** Rencor. Torta. **9.** Aromático. **10.** Vena. **11.** Rezo.

3

HORIZONTALES: **1.** De precio elevado (plu.). **2.** Dativo del pronombre. **3.** Cuerpo simple. **4.** Sustancia utilizada en dibujo. **5.** Pagar. Sustancia viscosa que mezclada con agua se utiliza para pegar. **6.** Al revés, ores. Jorobas. **7.** Al revés, fanerogama. Criado. **8.** Ropas de cama. **9.** Mamífero carnicero (fem. y plu.). **10.** Al revés, río ruso. **11.** Astados.

VERTICALES: **1.** Fundar, apoyar. **2.** Letras. **3.** Centros de la elipse. **4.** Substancia inorgánica. **5.** Distanciar. Vale. **6.** Desafiar. Trabajo. **7.** Atreved. Conjunto de bestias mansas. **8.** Razonables. **9.** Hurtas. **10.** Nombre de una actriz sueca. **11.** Movimientos que se hacen al andar.



DDT
Director: Miguel Martín Monforte © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. -1968
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1968 AÑO XVII NUMERO 49
24 de Junio 1968 Depósito Legal B 125-1958

ORG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-ORG.NET

CEBOLLETA
by VAZQUEZ
EL LORO NO ESTA.MI HIJA Y MI NIETA SE HAN IDO AL CINE.Y ROSENDO...
...ESTARA EN LA OFICINA,COMO SIEMPRE.HAN DEJADO SOLO AL POBRE ABUELITO.¡BUA!
49
¿DIJE SOLO?¡PERO SI ESTA AQUI EL BUENO DE ROSENDO!
¡CU,CU!HOLA,, ROSENDO¿ESTABAS DURMIENDO?
¡POF!
PUES YO NO LO HE SOÑADO.ROSENDO ESTABA SENTADO AQUI AHORA MISMO Y YA NO ESTA.
¿COMO LO HABRA HECHO? CADA DIA ES MAS EXPERTO EN EL ARTE DE CAMUFLARSE EN CUANTO ME VE.
¡UF...!TUVE SUERTE.CASI ME ATRAPA...
AHORA ES CUESTION DE LARGARSE A LA CALLE SIGILOSAMENTE,ANTES DE QUE...
¡AAG!
¡TE PILLE,TE PILLE! ¿TE CUENTO UNA BATALLITA?
¡BASTA! ME ENCERRARE A CAL Y CANTO EN MI HABITACION.
A VER SI ASI ME DEJA EN PAZ DE UNA VEZ.
¡QUE TIO! ¡NO ABANDONA SU PRESA!
¡TOC...TOC...!
¡SE ACABO! ¡HALE, AL SACO!
Y AHORA TE DEJARE UN RATITO AQUI,SOBRE EL PRETIL,PARA QUE TE DE EL FRESCO...
BZzBXF...
NO TE MUEVAS, QUE TE VAS A CAER.
BZTXZ...
¡SE CAYO! ¡QUE GOLPE SE HA DADO! ¡QUE GOLPE!
¡POF!
¿A DONDE VAS, ROSENDO...?
VOY ABAJO,A LA CALLE,A RECOGER LO QUE HA QUEDADO DE TI.
¿DIJE DE TI? ¿PERO NO ESTABAS EN EL SACO?
¡QUE VA! SI EL QUE LLAMO A LA PUERTA DE TU CUARTO FUE...
¡VANDALO! VENGO A VISITARLO, ME METE EN UN SACO Y ME ARROJA POR LA VENTANA.¡AHORA VERA!
¡MI JEFE!
BUENO, BUENO.YO OS DEJO SOLOS.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA

ORG. ×ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET